نسیم جنوب
www.nasimjonoub.com
سال سیزدهم – شماره ۶۱۵ – یک شنبه ۸ اسفند ماه ۱۳۸۹ – ۸ صفحه – ۳۰۰ تومان

آقای استیلی، مردم منتظر پاسخ شما در قبال این نتایج ضعیفند

صفحه ۷

استقبال پرشور از اجرای موسیقی بوشهری گروه لیان در جشنواره موسیقی فجر

نمایش زندگی بوشهر در موسیقی محلی

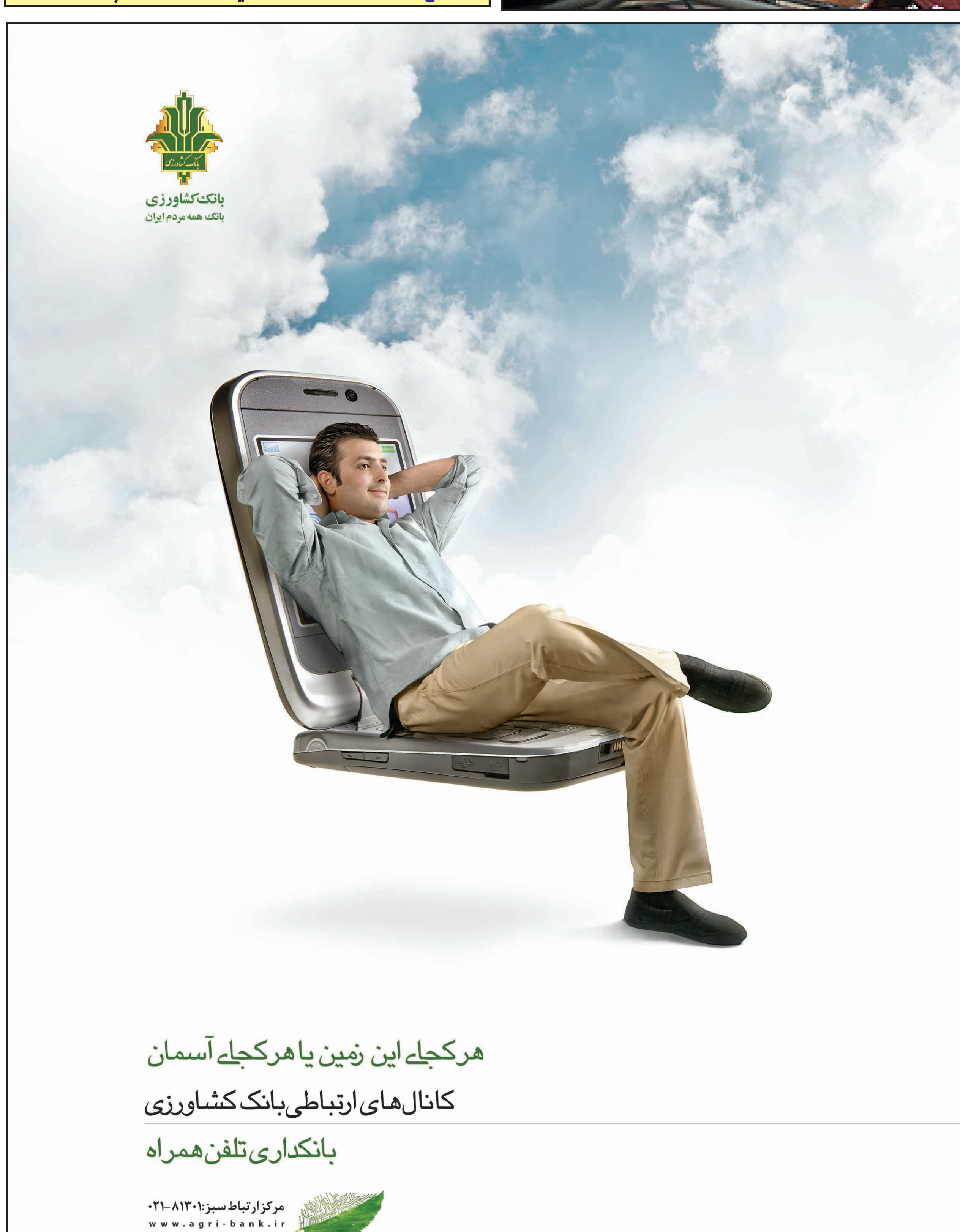


ISNA

قابل توجه کلیه مهندسین عضو سازمان نظام مهندسی ساختمان استان بوشهر

به اطلاع می رساند مجمع عمومی سازمان نظام مهندسی ساختمان استان بوشهر رأس ساعت ۱۵ روز دوشنبه مورخه ۸۹/۱۲/۱۶ در محل سالن اجتماعات مجتمع فرهنگی هنری شهید آوینی بهمنی برگزار می گردد. لذا از کلیه اعضاء جهت شرکت در این مجمع عمومی دعوت به عمل می آید. ضمنا در صورتی که مجمع به حد نصاب لازم نرسد طبق ماده ۵۵ اصلاحیه قانون نظام مهندسی و کنترل ساختمان جلسه مجمع عمومی فوق العاده در همان روز، دوشنبه مورخه ۸۹/۱۲/۱۶ رأس ساعت ۱۷ در همان محل تشکیل می شود.

(دستور کار: ارایه بودجه پیشنهادی سال ۱۳۹۰)





۵ اسفند روز مهندس بر آفرینندگان عمران و آبادی کشور مبارک باد.

«سازمان نظام مهندسی ساختمان استان بوشهر»

خبر
شماره ۶۱۵ یکشنبه ۸ اسفند ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

مصاحبه با مهندس سنایی، رئیس سازمان نظام مهندسی ساختمان استان بوشهر به مناسبت روز مهندس:

مهندسان باید در صف مقدم نوآوری و خلاقیت باشند

– آقای مهندس سنایی، با تبریک فرا رسیدن روز مهندس به شما و اعضای سازمان نظام مهندسی ساختمان استان بوشهر، به نظر شما چه دلیلی برای شناخت مهندسین ساختمان از نیازهای آینده در این زمینه وجود دارد؟

–اجازه دهید اول تعریفی از نیاز را ارائه دهیم. به نظر صاحب نظران، نیاز عبارت است از فاصله میان نتایج «آنچه هست» و «آنچه باید باشد». انسانها همواره از آنچه اکنون وجود دارد، راضی نیستند و افق های جدید و نویی را برای خود در آینده ترسیم می کنند تا وضعیت از آنچه اکنون است بهتر شود به سوی وضعیت مطلوب گام برداشته شود. در زمینه ساختمان نیز همین مسئله وجود دارد یعنی اینکه متخصصین در ساختمان همواره بدنبال این هستند تا با ایده های جدید به ساختمان نگریسته و سعی کنند تا برای رفع نیازهای آینده بشر، ساختمانهایی متناسب بسازند. مکانهایی که انسانها در آنها راحت تر زندگی کنند، راحت تر کار کنند و بهتر استراحت و تفریح کنند. اما برای طراحی و ساختن این مکانهای خصوصی و عمومی، باید نیازهای آینده انسانها را بشناسیم تا بتوانیم مکانهای متناسب با این نیازها را طراحی و ایجاد کنیم. برای همین به نظر من مهندسین باید بدقت از جامعه ای که در آن زندگی می کنند و مردمی که با آنها سر کار دارند، شناخت داشته باشند وبه زبان دیگر حال نگر و آینده نگر باشند. از این رو مهندسان باید در صف مقدم نوآوری و خلاقیت باشند.

– یعنی به نوعی شما در ساختمان سازی، برنامه ریزی را بسیار مهم می دانید؟

– بله، دنیای کنونی به سرعت در حال تغییر است و قبل از اینکه ما قربانی این تغییرات شویم، باید بتوانیم در ایجاد تغییرات مطلوب نقش تاثیرگذاری ایفا نماییم. این فکر که بنشینیم و بعد از تغییرات، خود را برای سازگاری با آنها، مجهز کنیم و یا پس از وقوع حادثه پیشگیری کنیم، قدیمی شده است. دنیای کنونی می طلبد تا به صورت فراکنشی تغییرات مطلوب را برای آینده ایجاد کنیم. در این صورت است که همگی از جمله مهندسین از حالت انفعال در مقابل تغییرات آینده، خارج شده و نقش فعالی را در این تغییرات بر عهده می گیرند.

– این تغییرات در بخش ساختمان، چگونه می تواند باشد؟

– تغییرات بخش ساختمان بسیار بیشتر از برخی دیگر از



بخش هاست. انسانها در طول زندگی خود، زمان زیادی را در مکانهای عمومی خصوصی می گذرانند. بسیاری از اوقات آنان در خانه می گذرد، ساعتهای بسیاری را در اداره و محل کار مشغولند و حتی بیرون از خانه محل کار نیز ، تحت تاثیر مکانها قرار دارند. بنابراین ایجاد مطلوبیت بیشتر این مکانها، همیشه ذهن برنامه ریزان و مهندسان را به خود مشغول کرده است. تکنولوژی و ابزارهای جدیدی که در این زمینه بوجود آمده و می آیند نشان دهنده این است که این بخش برای برنامه ریزان و متخصصان و مهندسان بسیار اهمیت دارد. نکته مهم این است که مهندسان ساختمان نباید در این زمینه از برآورده کردن نیازهای مردم عقب بیفتند. هنوز هم هستند کسانی که ساختمانها را بر اساس نیازهای گذشته و چند دهه پیش، طراحی و احداث می کنند. بدلیل ساخت و ساز گسترده و فروش آپارتمانهای آماده، ممکن است که بسیاری مجبور به خرید این ساختمانها گردند، اما مطمئن باشید که پس از استقرار، به راحتی در می یابند که این محل نمی تواند نیازهای روحی و روانی و جسمی آنها را برآورده کند.

– شاید بخشی از مردم نیز نتوانسته باشند نیازهای خود را به خوبی به مهنسین ساختمان و سازندگان ساختمان انعکاس دهند؟

– باید توجه کنیم که این یک مسئله دو طرفه است، یعنی باید بین مهندسان و طراحان و مردم یک تعاملی برقرار باشد. ضمن اینکه مردم باید نیازها و انتظارات خود را از یک مکان راحت و آرام برای زندگی و یا مناسب برای کار به مهندسین و طراحان منتقل نمایند، مهندسان نیز می توانند با استفاده از تجارب و سازه های ساخته شده در جاهای دیگر، انتظار مردم را از منازل و مکانهای کاری تغییر دهند و به نوعی آنان را با شکلهای جدیدی از برآورده شدن نیازهای روحی و روانی و جسمانی بوسیله مکانهای عمومی و خصوصی آشنا کنند. مطمئن باشید که چنانچه مهندسین ما در این زمینه فعال ظاهر شوند، ابتکار و توجه آنان به سرعت از سوی مردم مورد استقبال و تقدیر قرار خواهد گرفت.

– آیا در این زمینه شرایط منطقه ای و فرهنگی استان بوشهر، هم مهم تلقی می شود؟

– قطعا همین طور است. انتظار است که مهندسان و برنامه ریزان شهری در بوشهر، بر روی مسایل فرهنگی و اجتماعی در ساختمان سازی بیشتر بحث کرده و به نتایج عملکردی قابل قبول تری برسند. استان بوشهر دارای قدمتی تاریخی است و در ساختمان سازی نمی توان این سابقه تاریخی و فرهنگی را نادیده گرفت. مهندسان و طراحان نباید بدون توجه به این سابقه تاریخی و فرهنگی و تنها با تکیه بر الگوی مناطق دیگر، اقدام به ساختمان سازی نمایند. بومی سازی تنها با پنجره های هلالی و نیم دایره ای امکان پذیر نیست. البته باید در این زمینه بهتر است تا تلفیقی از معماری مدرن با فرهنگ بومی بوجود بیاد و این امر مهم باید بوسیله تعامل بیشتر بین مهندسان برنامه ریزان و تصمیم گیران شهری بوجود آید. خوشبختانه نیروهای متخصص و متفکری در سازمان نظام مهندسی ساختمان، دانشگاههای استان، استانداری بوشهر، شهرداری، مسکن و شهرسازی و ... وجود دارند که به این مسایل آگاهی داشته و در صورت تعامل بین آنها، می توان آینده ای امیدوار کننده را در زمینه ساخت و ساز در استان بوشهر شاهد باشیم. همانطور که گفتم تعامل این افراد متخصص و برنامه ریز، باید به سمتی باشد تا بتوانیم بصورت فراکنشی ، در تغییرات آینده در ساخت و ساز نقش فعالی را بر عهده بگیریم. بدیهی است که سازمان نظام مهندسی ساختمان در این زمینه آماده همکاری کامل بوده و از هیچ کوششی فروگذاری نخواهد کرد.

حضور گسترده روزنامه نگاران در مجمع عمومی خانه مطبوعات محلی بوشهر

انتخاب شورای مرکزی خانه مطبوعات محلی بوشهر

ناصر علیخواه: در یک هوای نسبتا خوب عصر روز دوشنبه، دوم اسفند ماه ۸۹ ساعت ۵:۳۰ سومین مرحله انتخابات هیئت مدیره خانه مطبوعات محلی استان به دعوت قبلی با حضور کلیه اعضا، در محل خانه مطبوعات محلی استان بوشهر برگزار شد. پس از اجرای تلاوت کلام مجید و سرود مقدس جمهوری اسلامی ایران، نخست هیئت رئیسه و هیئت نظارت مجمع انتخاب شدند. محسن شریف، نجف آهوچهر و عبدالحسین احمدی ریشهری به عنوان هیئت رئیسه مجمع و مینا درعلی،



نادر اقدام و محمد رضا محمدی به عنوان هیئت ناظر بر انتخابات شورای مرکزی مجمع عمومی انتخاب گردیدند.

سپس یونس قیصی زاده رئیس خانه مطبوعات محلی استان بوشهر، ضمن خیر مقدم و ابراز تشکر از حضور اعضای محترم،



اظهار داشت: خانه مطبوعات محلی استان بوشهر در طی ۵ سال فعالیت خود، فعالیتهای زیادی را انجام داده است و علیرغم



اینکه از سوی متولیان رسمی فرهنگی به شدت زیر فشار قرار داشته است، اما همچنان به عنوان قویترین و فعالترین نهاد مدنی در استان بوشهر فعالیت می کند و این تجربه گرانبها تنها با همراهی و پشتیبانی اعضای خانه مطبوعات و فرهنگ دوستان بدست آمده است.

قیصی زاده در ادامه با بیان مشکلاتی که از سوی نهادهای رسمی برای تعطیلی خانه مطبوعات محلی بوشهر به وقوع پیوسته است، افزود: تداوم فعالیت خانه مطبوعات محلی بوشهر در طی این چند سال، نشان می دهد که نهادهای صنفی از جمله روزنامه نگاری چنانچه توسط خود اعضا و بدون دخالت متولیان دولتی، اداره شوند می توانند کارنامه درخشانی از خود بجای بگذارند و فعالیتهای ماندگاری نمایند.

در ادامه جلسه مجمع، نوبت به برگزاری انتخابات شورای مرکزی خانه مطبوعات محلی بوشهر رسید که پس از انجام



رای گیری بصورت کتبی، نوبت به قرائت آراء شد که بوسیله هیئت رئیسه و ناظرین مجمع با نظم و دقت تمام قرائت آراء انجام گرفت که در نتیجه افراد ذیل به ترتیب آراء عنوان شورای مرکزی جدید خانه مطبوعات محلی بوشهر انتخاب گردیدند: مدیران مسئول: یونس قیصی زاده (نسیم جنوب)، علی احمدی (خلیج فارس)، رضا معتمد (پیغام)، یونس جعفری (بیرمی)، حمید اباذر (بهارستان)– نویسندگان: سیروس بنه گزی، حمید موذنی، خلیل موحد – خبرنگاران: سمیرا کیارش، خلیل مرادزاده، راضیه عقیلی مهر – بازرس: مهرزاد رئیسی نژاد.

نکته قابل توجه حضور گسترده اعضای خانه مطبوعات



در این مجمع عمومی بود. همچنین رای بالای یونس قیصی زاده رئیس خانه مطبوعات بوشهر که برای سومین دوره پیاپی بیشترین آرای انتخابات را در بین مدیران مسئول، نویسندگان و خبرنگاران به خود اختصاص داد که در این



انتخابات نیز ۹۷ درصد از آرای مجمع عمومی را بدست آورد.

سیمرغ بلورین و دیپلم افتخار برای بوشهری ها

تله فیلم "همسنگار" ساخته احسان عبدی پور فیلمساز جوان بوشهری در بخش سینما ویدیوی بیست و نهمین جشنواره بین المللی فیلم فجر موفق شد "سیمرغ بلورین بهترین فیلم" و "دیپلم افتخار بهترین بازیگری مرد" (حمید باغکی) را از آن خود نماید. فیلم تلویزیونی "همسنگار" که از تولیدات صدا و سیمای مرکز بوشهر است در ۶ رشته نامزد دریافت جایزه شده بود. امسال نزدیک به ۱۲۰ فیلم متقاضی شرکت در جشنواره بودند و هیئت انتخاب ۲۵ فیلم را از بین آنها برای شرکت در بخش مسابقه انتخاب نمود.

احسان عبدی پور سال گذشته نیز با تله فیلم "افسانه ۹۸" در این جشنواره حضور داشت و "دیپلم افتخار بهترین کارگردانی" را برای آن فیلم دریافت کرد. برای این هنرمند با ذوق بوشهری و همکاران ایشان آرزوی موفقیت بیشتر داریم.

فرماندار دیر: فضای مطلوب معنوی دراختیار مسافران نوروزی قرارگیرد

فرمانداردیرگفت: سفرهای نوروزی فرصت مناسبی برای شناخت هرچه بیشترگردشگران و مسافران از داشته های معنوی ومادی مناطق مختلف است به همین دلیل باید فضای مطلوب معنوی در اختیار مسافران نوروزی قرارگیرد. غلامحسین خسروی در جلسه برنامه ریزی ستاد تسهیلات سفرنوروزی شهرستان دیرافزود:قدم اول برای خدمت هرچه بیشتر در ارایه تسهیلات شناخت مهمانان نوروزی است که وارد این شهرستان می شوند. فرماندار دیربیان کرد: وظیفه ذاتی میراث فرهنگی و گردشگری استان بوشهر این است که امکانات واعتبار برای احیا ومرمت آثار باستانی وتاریخی هرشهرستان را تامین کند تا این آثار برای مسافران وگردشگران نوروزی دیدنی وبه یادماندنی باشد اما در این شهرستان از توجه میراث فرهنگی این استان خیروبرکتی مشاهده نمی شود وبه فقط به ارایه بیلان کاربسنده می کنند. وی افزود: سال گذشته حدود۱۸۰هزار مهمان نوروزی وارد این شهرستان شدند واز سرمایه های معنوی ومادی این بندر بازدید کردند که امیدواریم امسال نیز با برنامه ریزی خوب وشایسته خاطره خوشی برای این عزیزان داشته باشیم.

خسروی اضافه کرد: هر بروشور ونقشه ای که تهیه می شود باید با نظارت وکنترل ارشاد اسلامی صورت گیرد وزیبا سازی ساحل، روشنایی معابر، اطلاع رسانی دقیق، کنترل فضای عمومی ونصب علائم راهداری در جاده ها بدرستی در دستور کار اعضای جلسه قرارگیرد.

رییس سازمان بنیاد شهید و امور ایثارگران بوشهر:

۱۰۹ یادواره شهدا امسال دراین استان برگزار شد

بنیاد شهید و امور ایثارگران استان بوشهر گفت: درسال جاری ۱۰۹ یادواره شهدا در این استان برگزار شده که بطور میانگین ماهانه ۹ یادواره شهدا برگزار شده است. به گزارش ایرنا، سید مصطفی مهدی در یادواره سرداران و ۸۶ شهید شهرستان کنگان گفت:تقدیم دو هزارو ۹۴ شهید، گنج هزارو ۷۰۱ جانبازو۴۲۲ آزاده از افتخارات استان دارالحماسه بوشهر است. مهدی گفت:انقلاب اسلامی خون بهای شهیدانی است که ریشه در حقایق ناب اسلامی دارند. فرماندار کنگان نیز دراین یادواره گفت:شهیدان ارزشهای اسلامی را حفظ و در جامعه تابناک کردند و ما باید این میراث گرانبها را حفظ کنیم. عباس تبرکی افزود:فرهنگ شهدای ما نشات گرفته از فرهنگ امیر مومنان علی (ع) و فرزندش سیدالشهدا (ع) است که با خون مطهر خود چهره اسلام و انقلاب را رنگین کردند. وی اضافه کرد: گام برداشتن در مسیر شهدا، حفظ ارزشهای اسلامی، لایتمداری و اجرا و عمل به قوانین از مهمترین وظایف رهروان شهداست.

واژگونی خودروحامل دانش آموزان دشتی

براثر واژگون شدن خودروحامل دانش آموزان و فرهنگیان شهرستان دشتی استان بوشهر درمسیر آزاد راه کنگان به خورموج یک نفرازفرهنگیان کشته و شش نفراز معلمان ودانش آموزان این شهرستان نیز زخمی شدند. به گزارش ایرنا، فرمانده پلیس راه شهر خورموج مرکز شهرستان دشتی گفت: این حادثه در ساعت دو و۵۰ دقیقه بامداد پنجشنبه برای وانت دوکابین مزدا به شماره ۴۸–۷۸۸–الف ۱۳ به رانندگی محمد رضا اکبری با شش سرنشین شامل معلمان ودانش آموزان شهرستان دشتی که درمسابقات قرآنی استان بوشهر در شهر دیر شرکت کرده بودند در مسیر آزاد راه کنگان به خورموج رخ داد. سروان محمد حسین کهن درگفت وگو با خبرنگار ایرنا افزود: علت این انحراف خودرو از جاده بر اثر خواب آلودگی راننده اعلام شده است. وی اضافه کرد: دراین حادثه یکی معلمان شهرستان دشتی به نام عبدالخالق خواجه زاده براثر شدت جراحات در بیمارستان بوشهر فوت کرد وشش نفر از سرنشینان خودرو نیز زخمی که سه نفرزخمی ها دربیمارستان خورموج سرپایی مداوا شدند. کهن گفت: سه نفردیگر ازمجروحان حادثه شامل دو دانش آموزشرکت کننده در مسابقات قرآنی استان بوشهردردیرو یک معلم امور تربیتی هم اکنون برای مداوا دربیمارستان فاطمه زهرا بوشهربستری هستند.

معاون عمرانی استانداری بوشهر:

پاکسازی نوار ساحلی دیلم از آثار لکه های نفتی تلاش جدی تری می طلبد

معاون عمرانی استانداری بوشهر گفت: کیفیت عملیات پاکسازی نوار ساحلی بندر دیلم از آثار لکه های نفتی رضایت بخش نیست و ضروری است که برای رفع این آلودگی ها تلاش جدی تری انجام شود. به گزارش روابط عمومی فرمانداری شهرستان دیلم مسعود نصوری در جلسه کارگروه ستاد بحران استان بوشهر در شهرستان دیلم افزود: تجهیزات و نیرویی که در زمان حاضر شرکت نفت برای پاکسازی ساحل دیلم بکار گرفته کافی نیست و می بایست با استفاده از امکانات لازم در این کار تسریع شود. براساس این گزارش که در اختیار ایرنا قرار گرفته وی اظهارداشت: هرچند که آبهای ساحلی به طرق مختلف از لکه های نفتی پاکسازی شده اما آثار آلودگی بجای مانده بر ابنیه های ساحلی، اسکله، سنگ فرشهای پارک ساحلی و ماسه های حاشیه دریا همچنان باقی است و متولی این امر که شرکت نفت است باید با فعالیت گسترده تری و در کوتاهترین زمان ممکن این کار را به اتمام برساند. معاون عمرانی استاندار بوشهر گفت: شرکت نفت می تواند از جمعیت هلال احمر و بسیج سازندگی که نیروهای فعال و پرتوانی در اختیار دارند کمک بگیرد تا با پاکسازی کامل سواحل شهرستان دیلم رضایت مردم و مسوولان استانی و شهرستانی جلب شود. وی ادامه داد: کار مهم تر دیگری که باید انجام شود، مهار لکه های نفتی بجای مانده در رودخانه های فصلی منطقه است که احتمال دارد با سیلاب ناشی از بارندگی در روزهای آتی به سمت دریا سرازیر شود و بار دیگر ایجاد آلودگی کند. معاون عمرانی استانداری بوشهر همچنین خواستار بررسی کارشناسی خسارت و آثار مخرب لکه های نفتی بر اراضی، کشاورزی، مراتع و محیط زیست منطقه شد

استان بوشهر یکی از امن ترین استانهای کشور است

فرمانده انتظامی استان بوشهر گفت: در حال حاضر، استان بوشهر با کاهش جرائم، یکی از امن ترین استانهای کشور محسوب می شود. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی پلیس، سردار رضا محمدی‌یگانه، فرمانده انتظامی استان بوشهر در مراسم صبحگاه عمومی این فرماندهی که با حضور فرمانده انتظامی کشور برگزار شد به کاهش جرائم در ۱۰ ماهه گذشته سال جاری نسبت به مدت مشابه سال قبل اشاره کرد و در ادامه استان بوشهر را یکی از امن ترین استان های کشور نام برد. وی افزود: کشفیات استان بوشهر در ۱۰ ماهه سال جاری نسبت به مدت مشابه سال قبل ۱۱۱ درصد، سلاح های جنگی ۳۱ درصد، تجهیزات ماهواره ای ۸۳ درصد و مشروبات الکلی ۹۴ درصد رشد داشته است. سردار محمدی یگانه در ادامه از کاهش ۵۴ درصدی وقوع سرقت مسلحانه در سطح استان و کاهش ۴۰ درصدی تجاوز به عنف خبر داد. فرمانده انتظامی استان بوشهر در پایان به روحیه و انگیزه خدمت قابل توجه در کارکنان اشاره کرد و خاطرنشان ساخت؛ پلیس این استان سعی دارد با استفاده از تدابیر و رهنمودهای فرمانده انتظامی جمهوری اسلامی ایران در رستای برقراری هرچه بیشتر امنیت و احساس آرامش در مردم قدم بردارد.

دوربین مدار بسته دست سارقان را رو کرد

مرکز اطلاع رسانی معاونت اجتماعی فرماندهی استان بوشهر: سارقان حرفه ای صندوق های صدقات درشهرستان دیلم استان بوشهر بوسیله دوربین مدار بسته داروخانه ای شناسایی و بدام افتادند. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی پلیس؛ مأموران آگاهی شهرستان دیلم در پی سرقت از صندوق های صدقات این شهرستان بلافاصله با تشکیل اکیپ عملیاتی وارد عمل شدند. پلیس پس از تحقیقات گسترده سارقان را به وسیله دوربین مدار بسته یکی از داروخانه های این شهرستان شناسایی کرد. ادامه گزارش حاکیست، مأموران ضمن هماهنگی با مقام قضایی طی یک عملیات غافلگیرانه سارقان را دستگیر و بدام قانون انداختند. شایان ذکر است، متهمان در بازجویی های خود به سرقت صندوق های صدقات اعتراف کردند. گفتنی است، متهمان به همراه پرونده جهت سیر مراحل قانونی تحویل مراجع قضایی داده شدند.

توقیف بیش از ۲۷ هزار خودرو و موتورسیکلت متخلف در استان بوشهر

مرکز اطلاع رسانی معاونت اجتماعی فرماندهی استان بوشهر: رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی فرماندهی انتظامی استان بوشهر از توقیف بیش از ۲۷ هزار دستگاه خودرو و موتورسیکلت متخلف طی ۱۱ ماهه سال جاری در سطح استان بوشهر، خبر داد. سرهنگ فتح اله بحرینی رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی استان بوشهر در گفتگو با خبرنگار پلیس در راستای تشریح عملکرد این پلیس با اشاره به توقیف۲۷ هزار و ۶۳۹ دستگاه خودرو و موتورسیکلت از ابتدای سال جاری تاپایان بهمن ماه، اظهار داشت : از مجموع این آمار به دست آمده دو هزار و ۹۹۴ دستگاه توقیف شده ، خودرو و مابقی موتورسیکلت بوده است . وی در ادامه با اشاره به وقوع دو هزار و ۱۱ فقره تصادف در سطح استان در ۱۱ ماهه گذشته سال جاری ، از کاهش ۱۴ درصدی مجروحین در تصادفات نسبت به سال قبل خبر داد . سرهنگ بحرینی تعداد مجروحین تصادفات را یک هزار و ۱۹۰ نفر برشمرد و تصریح کرد : این تعداد نسبت به مدت زمان مشابه سال گذشته ۱۹۳ نفر کمتر شده است و از ابتدای سال جاری نیز ۳۰۳ هزار و ۹۵۵ راننده متخلف در این استان اعمال قانون شده اند . رئیس پلیس راهنمایی و رانندگی استان بوشهر، تخلفات حادثه ساز را علل اصلی تصادفات معابر شهری، نام برد و اظهارداشت: در این ۱۱ ماهه با ۶۷ هزار و ۸۱۴ راننده متخلف که مرتکب تخلفات حادثه ساز شده اند، برخورد قانونی شده است. این مقام مسئول،فعالیت های آموزشی را را از مهمترین اقدامات پلیس راهور استان نام برد و خاطرنشان ساخت: این پلیس با اجرای طرح هایی چون فرهنگ یاران پلیس، همیاران پلیس، پلیس مدرسه، آموزش عمومی رانندگان، اولیاء دانش آموزان، کارمندان ادارات و سازمانهای دولتی سعی در آگاهسازی افراد نسبت به قوانین و مقررات راهنمایی و رانندگی نمود. سرهنگ بحرینی در پایان از آموزش ۳۶ هزار ۵۳۰ نفر دانش آموز بوشهری در راستای آشنایی با قوانین و مقررات راهنمایی و رانندگی خبر داد.

۳
نسیم جنوب
مقاله
شماره ۶۱۵ یکشنبه ۸ اسفند ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

اخلاق پیغمبر اسلام

آیت الله سید مصطفی حسینی



پیغمبر با اصحاب خود به گونه فردی عادی می نشست و در سخنان روزمرّه و متعارف آنها شرکت می نمود و با آنها مزاح می کرد و کودکانشان را به دامان محبت می نشاند و با آنها بازی می کرد. به هر کس ابتدا سلام می کرد و دعوت هر کسی را خواه بنده و خواه آزاد، توانگر و درویش می پذیرفت و در دورترین محله مدینه به عیادت بیمار می رفت و هرگاه سه روز می گذشت و یکی از یاران خود را نمی دید از حالش می پرسید اگر به سفر رفته بود او را دعا می کرد و گرنه به دیدارش می رفت یا اگر بیمار بود از او عیادت می نمود. هر که بر او وارد می شد وی را احترام می نمود و گاه جامه خویش به زیر او می گسترد و یا تشکچه ای که خود بر آن نشسته بود به مهمان می داد و اگر از او نمی پذیرفت به اصرار به وی می داد. هرگز پای خود را در حضور همنشینان دراز نمی کرد و زانوی خود را در مجلس از زانوی دیگران پیشتر نمی برد و چون کسی از کنارش بر می خاست به احترام او می ایستاد.

امتیازی برای خود بر دیگران قائل نبود، خوراکی بهتر از خوراک غلامان و کنیزان نمی خورد و لباسی بهتر از لباس آنها نمی پوشید و چون کاری پیش می آمد که می بایست چند نفر در آن شرکت کنند او نیز سهمی از آن به عهده می گرفت. در یکی از سفرها حضرت فرمود گوسفندی بکشند؛ یکی از یاران گفت: سرش را من می برم، دیگری گفت: پختنش به عهده من، پیغمبر فرمود: هیزمش را من فراهم می کنم. یاران عرض کردند: یا رسول الله ما خود این کار را انجام می دهیم. فرمود: می دانم شما آماده اید اما نخواهم خود را از شما ممتاز بگیرم که خداوند دوست ندارد بنده اش در جمع دوستان و یاران خود را در وضعی جدا از آنها درآورد. چون بر مرکبی سوار می شد اجازه نمی داد پیاده ای با او راه برود بلکه او را به ردیف خویش می نشاند یا اگر وی قبول نمی کرد می فرمود: تو پیش بیفت و در مقصد منتظر من باش.

گاهی یکی از مردم مدینه آن حضرت را با پنج تن از اصحاب به طعامی دعوت نمود، چون عازم رفتن به آن خانه شدند در بین راه نفر ششمی نیز پیدا شد و با آنها به راه افتاد. حضرت فرمود: میزبان، تو را نام نبرده همینجا بمان تا ما از او اجازه بگیریم اگر قبول کرد تو را خبر می کنیم. (سفینهٔ البحار)

سهل بن حنیف گوید: روش پیغمبر (ص) چنین بود که ضعفای مسلمین را سرکشی می نمود و به دیدارشان می رفت و بیمارانشان را عیادت می کرد و جنازه هاشان را تشیع می نمود.

انس گوید: مسلمانان چون پیغمبر (ص) را می دیدند با اینکه از دیدارش بیش از دیدار هر کسی لذت می بردند ولی به منظور تعظیمش بپا نمی ایستادند زیرا می دانستند که وی را از این کار خوش نیاید.

انس گوید: در میان کودکان بازی می کردم ناگهان پیغمبر (ص) از کنار ما عبور نمود، گفت: بچه ها سلام علیکم. (کنزالعمال:۲۰۷/۷)

نیز از انس روایت شده که روزی عربی بیابانی آمد و گوشه ردای پیغمبر را کشید آنچنان که در گردن آن حضرت اثر گذاشت و گفت: ای محمد از مال خدا چیزی به من بده. حضرت نگاهی به وی کرد و به روی او تبسمی نمود و فرمود به وی چیزی بدهند.

از امام موسی بن جعفر (ع) نقل شده که مردی یهودی مبلغی از پیغمبر طلب داشت، روزی آمد و مطالبه کرد، حضرت فرمود: اکنون چیزی در دست ندارم. وی گفت: تا طلبم ندهی از تو جدا نشوم. حضرت فرمود: من نیز به نزد تو می مانم. پس آن حضرت در مسجد بماند و نماز ظهر و عصر و مغرب و عشاء و صبح را بی آنکه از مسجد بیرون رود ادا نمود؛ در این حال اصحاب پیوسته یهودی را ملامت و تهدید می کردند. پیغمبر فرمود: چرا مزاحم او می شوید؟ گفتند: آخر مردی یهودی شما را محبوس داشته!! فرمود: من نیامده ام که به کسی ستم کنم خواه اهل کتاب و معاهد باشد یا کس دیگر. چون آفتاب برآمد مرد یهودی گفت: «اشهد ان لا اله الاّ الله و انّ محمداً رسول الله» و سپس گفت: نیمی از مال خود را در راه خدا دادم، به خدا سوگند این کار نکردم جز بدین منظور که بدانم آیا اوصاف تو را که در تورات خوانده ام حقیقت دارد یا خیر؟ زیرا نعت تو را در تورات دیده ام که محمد زادگاهش مکه و هجرتگاهش طیبه (مدینه) خواهد بود، خشونت ندارد و بر سر کسی فریاد نزند و خود را به فحش و ناسزاگوئی زینت ندهد و من گواهی می دهم که جز خدای واحد خدائی نباشد و تو پیامبر اوئی و این مال را من به اختیار تو می نهم که به حکم خدا در آن عمل کنی.

از امام باقر (ع) روایت است که سپاهیان اسلام ثمامهٔ بن آثال را (که خان و زعیم منطقه وسیع یمامه بود و پیغمبر همیشه از خدا می خواست که بر او دست یابد) به اسارت گرفته به نزد پیغمبر آوردند. حضرت فرمود: من تو را در گزینش یکی از سه امر آزاد می گذارم: یا کشتن؟ ثمامه گفت: در این صورت شخصیت بزرگی را از میان برده باشی. فرمود: یا مالی را به فدا از تو بستانم و رهایت کنم؟ ثمامه گفت: مثل منی را به بها ننهند که بهای من بسی گران است. فرمود: یا بر تو منت نهم و آزادت سازم؟ ثمامه گفت: در این صورت مرا سپاسگزار خواهی یافت. فرمود: پس آزادت کردم. ثمامه گفت پس «اشهد ان لا اله الاّ الله و انّ محمداً رسول الله»؛ و به خدا سوگند از اول می دانستم که تو پیغمبری ولی تا در بند اسارت بودم نخواستم به زیر بار روم و تو را به پیغمبری بپذیرم.

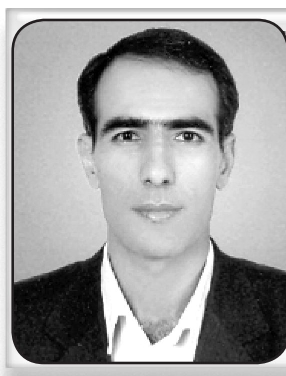
در جنگ حنین مسلمانان غنایم فراوانی بدست آوردند و پیغمبر چون از آنجا بازگشت و به جعرانه رسید به تقسیم غنایم پرداخت تا اینکه هر چه بود قسمت کرد و دیگر چیزی نماند. باز هم مردم دست از آن حضرت برنمی داشتند و با اصرار زیاد از او مال می خواستند و آویز دامنش می شدند که به ناچار به درختی پناه برد؛ آنها برد حضرت را که لباسش بود نیز از تنش به در آوردند و بردند و پشتش را خراش دادند و او را از درخت جدا نمودند و همی از او مال می خواستند؛ پس حضرت با صدای بلند فریاد زد ای مردم بردم را به من پس دهید که به خدا سوگند اگر به شمار درختان تهامه گوسفند داشتم همه را به شما می دادم که صفت بخل و ترس در وجود من نمی باشد.

نیز از آن حضرت نقل شده که روزی مردی به نزد پیغمبر آمد و از آن حضرت چیزی طلب نمود. حضرت رو به اصحاب کرد و فرمود: کیست که چهار وسق (وسق صد و هشتاد کیلو است) خرما داشته باشد و به ما وام دهد؟ یکی از انصار گفت: من دارم. فرمود: پس به وی بده. خرما را به آن شخص داد و پس از چندی مرد انصاری آمد و خرمای خود را از حضرت مطالبه نمود. فرمود: ان شاءالله به شما می دهیم. بار دوم و سوم آمد و حضرت همان پاسخ داد. وی گفت: شما همه می فرمائید ان شاءالله می دهم (پس کی می دهید؟) حضرت خندید و رو به اصحاب نمود و فرمود: کدامیک از شما خرما دارد که به ما وام دهد؟ مردی گفت: یا رسول الله من دارم. فرمود: چه مقدار داری؟ گفت: هر چه بخواهید. فرمود: هشت وسق خرما به این بده. مرد انصاری گفت: من چهار وسق بیشتر طلب ندارم! فرمود: چهار وسق دیگر نیز (ما بر آن می افزائیم).

بخش اول: تاریخ سیاسی مصر در دو قرن اخیر

وقتی ابوالهول سخن می‌گوید

دکتر علی اصغر قهرمانی - استاد دانشگاه خلیج فارس



تقریباً تمامی صاحب‌نظران تاریخ ادبیّات عربی بر این امر اتّفاق نظر دارند که ادبیات عربی پس از گذراندن یک دورهٔ طلایی در عصر عبّاسیان، دچار یک رکود فرهنگی و ادبی شد که حدود شش قرن به طول انجامید. علمای ادب عربی پایان این رکود طولانی و آغاز عصر جدید ادبی را سال ۱۷۹۸ م. می‌دانند، سالی که ناپلئون بناپارت مصر را به تصرّف خود درآورد. شگفت این که اغلب علماء و ادبای مصری و غیر مصری از این رخداد به نیکی یاد می‌کنند و آن را نقطهٔ عطفی در تحوّلات فرهنگی و ادبی مصر و جهان عرب به شمار می‌آورند و حتّی احمد شوقی (متوفّی ۱۹۳۲) امیر الشعرای مصر در پاریس به زیارت قبر ناپلئون می‌رود و برای او قصیده‌ای می‌سراید و او را «گنجی نهفته در خاک» می‌خواند (شوقیّات، ج ۱، ص ۲۵۳) و نیز به خاطر دارم که عدّه‌ای از مصریان در سال ۱۹۹۸ به مناسبت دویستمین سالگرد حملهٔ ناپلئون به مصر، با به راه انداختن یک راهپیمایی گسترده این رویداد را جشن گرفتند.

بررسی این رخداد نشان می‌دهد که ناپلئون پس از اشغال مصر، امکانات فرهنگی موجود در دنیای غرب را به مصر آورد و از این طریق دست به اقدامات تأثیرگذار فرهنگی زد، از جملهٔ آنها آوردن صنعت چاپ، تأسیس مدرسه، راه اندازی مجله، و بنای سالن تئاتر بود، حتّی حفر کانال سوئز از ایده‌های ناپلئون بود. اگرچه اشغال مصر به دست فرانسویان بیش از سه سال به طول نینجامید و آنها مصر را در سال ۱۸۰۱ ترک کردند، ولی امکاناتی را که با خود آورده بودند در مصر باقی ماند و این چنین بود که مصر پس از بهره‌مند شدن از امکانات آن روزگار، مهم‌ترین نقش را در احیای اندیشه و ادبیّات جدید عربی را به عهده گرفت.

حادثهٔ سال ۱۷۹۸ نه تنها منجر به تحوّلات فکری و ادبی شد، بلکه در تحولات سیاسی مصر نیز تأثیر بسزایی داشت، زیرا معمار مصر جدید یعنی محمد علی پاشا وارث این دستاوردها گردید. محمد علی پاشا در واقع شخصی آلبانی تبار بود که از سوی عثمانیان مأمور سرکوب حکومت ممالیک در مصر شد که پس از صلاح الدین ایّوبی قدرت را به دست گرفته بودند. محمد علی پاشا قدرت نظامی مصر را ارتقاء داد و پس از غلبه بر ممالیک، به فکر استقلال مصر از دولت عثمانی افتاد و خود را شاه مصر نامید و تا سال ۱۸۴۸ بر مصر حکومت کرد و پس از او نیز ۱۱ تن از فرزندان او در مصر پادشاهی کردند، تا این که در تاریخ ۲۳ ژوئیه ۱۹۵۲ کودتای نظامی علیه این سلسلهٔ پادشاهی به دست افسران ارشد ارتش به فرماندهی محمد نجیب صورت گرفت و از آنجایی که این کار با اقبال عمومی مردم مصر همراه شد از آن به عنوان انقلاب ژوئیه ۱۹۵۲ یاد کردند؛ ملک فاروق از قدرت خلع شد و دورهٔ جمهوری مصر آغاز گردید. اصول انقلاب ژوئیه عبارت بود از: ۱- نابود کردن نظام فئودالی، ۲- محو استعمار، ۳- نابودی تسلط سرمایه‌داری بر حکومت، ۴- برپایی دموکراسی مسالمت‌آمیز، ۵- ایجاد ارتش ملی نیرومند، ۶- برپایی عدالت اجتماعی.

جمال عبدالناصر که نقش بسیار عمده‌ای در کودتا ایفاء کرده بود، در سال ۱۹۵۴ محمد نجیب را از قدرت کنار زد و لقب دومین رئیس جمهور مصر را از آن خود کرد. او که گرایشی سوسیالیتی نیز داشت، شعار قومیت عربی را سرلوحهٔ کار خود قرار داد و کوشید تا اعتبار و حیثیت عربی را به کشورهای عرب‌زبان بازگرداند و برای این کار همو بود که نام خلیج فارس را به خلیج عربی تغییر داد. او توانست اغلب این کشورها را علیه اسرائیل که با اشغال فلسطین حیثیت جهان عرب را خدشه‌دار کرده بود متحد کند. اما شکست اعراب در جنگ ۶ روزه سال ۱۹۶۷ که عملاً او آنها را فرماندهی می‌کرد از اعتبار او نزد اعراب کاست و نیز جزیرهٔ سینا و بلندی‌های جولان به تصرّف اسرائیل در آمد. با وجود این جمال عبدالناصر یکی از شخصیت‌های محبوب در مصر و در جهان عرب است. یکی از دلایل مهم محبوبیت او در نزد مصریان ملی کردن کانال سوئز است که به پیروی از ملی کردن صنعت نفت در ایران به این کار اقدام کرد. البته نباید فراموش کنیم که عبدالناصر از آنجایی که یک شخص نظامی بود به اصل چهارم انقلاب ژوئیه یعنی برپایی دموکراسی و آزادی‌های مدنی اعتنایی نداشت، از این رو به شدت مورد انتقاد نجیب محفوظ، داستان‌نویس مشهور مصری و برندهٔ جایزهٔ نوبل واقع شد.

جمال عبدالناصر در سال ۱۹۷۰ درگذشت و جای خود را به انور سادات داد که مظنون به مسموم کردن عبد الناصر نیز بود، احتمالی که محمد حسنین هیکل متفکّر سرشناس مصری و از دوستان نزدیک عبدالناصر آن را نه رد و نه تأیید کرده است. انور سادات سومین فرد نظامی بود که لقب ریاست جمهوری مصر را گرفت و بر صدر قدرت نشست. مهم‌ترین اقدام او برقراری صلح با اسرائیل در پیمان «کمپ دیوید» در سال ۱۹۷۹ بود که بنا بر این پیمان مصر جزیرهٔ سینا را پس بگیرد و با اسرائیل در حالت صلح باشد. این پیمان اگرچه رضایت آمریکا و اسرائیل را فراهم کرد، ولی مورد اقبال عمومی جامعهٔ مصر به ویژه اسلامگران قرار نگرفت و بالاخره در ۶ اکتبر ۱۹۸۱ با شلیک خالد اسلامبولی از پای در آمد و جای خود را به نظامی دیگری به نام محمد حُسنی مبارک داد. کسی که این روزها با بزرگترین بحران سیاسی خود در طول ۳۰ ساله‌اش مواجه بود.



محمد حُسنی مبارک اکنون ۸۲ سال دارد و پنج دوره به سمت ریاست جمهوری مصر برگزیده شده است؛ چهار بار تنها گزینهٔ برای انتخاب مردم بوده و بالاخره در سال ۲۰۰۵ بر اثر فشار احزاب مخالف تن به رقابت انتخاباتی با دیگر نامزدها داد و تا برای پنجمین بار به مدت شش سال دیگر بر مسند قدرت باقی بماند که اگر کارها طبق روال عادی پیش می‌رفت کمتر از هشت ماه از دورهٔ ریاستش باقی مانده بود.

حسنی مبارک در میان حاکمان مصر در دویست سال اخیر از نظر طول مدت حکومت پس از محمد علی پاشا (از سال ۱۸۰۵ تا ۱۸۴۸) مقام دوم را داراست و در مقایسه با دیگر کشورهای عربی، پس از معمّر قذافی رهبر لیبی (از سال ۱۹۶۹ تاکنون)، سلطان قابوس پادشاه عمان (از سال ۱۹۷۰ تاکنون) و علی عبدالله صالح رئیس جمهور یمن (از سال ۱۹۷۸ تاکنون) حسنی مبارک دارای مقام چهارم است و از قراین پیدا بود که خود را آماده می‌کرد تا چند ماه دیگر برای بار ششم در انتخابات ریاست جمهوری شرکت کند که طبعاً برنده‌ای جز او نداشت، زیرا پس از تظاهرات مردم مصر در چند هفتهٔ اخیر که خواستار برکناری او از قدرت بودند، بزرگترین وعده‌ای که به آنان داد این بود که در انتخابات بعدی شرکت نخواهد کرد و نیز از قراین پیدا بود که می‌خواست پسر خود جمال مبارک را برای دورهٔ پس از خود آمده کند، البته اگر روزی مرگ این تشنگان قدرت را سیراب کند و این طنز تاریخ است که دیکتاتوری صورتک ریاست جمهوری بر خود بزند و پس از خود نیز در صدد انتقال قدرت به فرزندانش باشد. حکومت خود را جمهوری بنامد و بر سر مردمی که آشکارا فریاد می‌زنند که او را نمی‌خواهند منّت بگذارد و بگوید که بیش از سی سال است که در مقام ریاست جمهوری به آنها خدمت کرده است.

آری محمد حُسنی مبارک در این ۱۸ روز با بزرگترین چالش سیاسی خود روبرو بود و در واقع غافلگیر شده بود، چرا که هیچ‌گاه تصور نمی‌کرد مردم مصر؛ اعم از مسلمان و مسیحی، عرب و قبطی، در قاهره و دیگر شهرهای مصر با راه انداختن تظاهرات چند میلیونی در صحنه حاضر شوند و یک صدا فریاد بزنند که «إرحلْ إرحلْ، مش عایزینک» (برو برو، نمی‌خواهیمت). از جمعهٔ خشم (۸ بهمن) تا جمعهٔ رحیل (۱۵ بهمن) و هفتهٔ پایداری (۱۶–۲۲ بهمن)، که بالاخره ارادهٔ آهنینشان در روز پایانی نتیجه داد و مبارک پس از دست دادن مشروعیتش، در روز جمعه ۲۲ بهمن تسلیم ارادهٔ مردم شد و بناچار از قدرت کناره گیری کرد. اگرچه از سرسختی مبارک دو گروه خشنود بودند؛ نخست اسرائیل که هیچ‌گاه نخواهد توانست در مصر هم‌پیمانی مانند مبارک برای خود بیابد و کار تا آنجایی پیش برود او در محاصرهٔ غزه غذا و دارو را نیز از فلسطینیان دریغ کند. و گروه دوم حاکمان خودکامهٔ کشورهای عربی، زیرا در صورت به ثمر نشستن انقلاب مردم مصر نوبت آنها فرا خواهد رسید.

به دلیل مصادف شدن انقلاب تونس و مصر بی‌تردید آیندگان میان زین العابدین بن علی که در رفتنش تردید چندانی به خود راه نداد و میان حسنی مبارک که پافشاری بیشتری بر ماندن نشان داد و منجر به افزایش کشتار و بالا رفتن هزینه‌ها شد قضاوت خواهند کرد و میان حاکمان خودکامه بد را بر بدتر، برتری خواهند داد.

خاورمیانه آبستن تحولی بزرگ است تلاش چندین سالهٔ متفکران و اندیشمندان، هنرمندان و ادیبان مصری پشتوانهٔ عظیم تودهٔ مردم شده است. کشوری که در دویست سال اخیر از نظر سیاسی و فرهنگی و ادبی تأثیرگذارترین کشور عربی بوده است، اکنون بار دیگر تاریخ کهن و بزرگ خود را به رخ جهانیان کشیده و در صدر اخبار جهان نشسته است. این بار به جای احزاب مطرح و مخالف نظام مبارک، این جوانان نسل کامپیوتر و اینترنت مصری هستند که تمامی احزاب را به دنبال خود به صحنه می‌آورند و جامعهٔ مصری را به تحرّک وا می‌دارند و به میدان تحریر می‌کشانند. اکنون مردم صبور مصر به خروش آمده‌اند و به دنبال کرامت انسانی و آزادی‌های مدنی خود هستند. اکنون ابوالهول، نماد سکوت در فرهنگ مصری، لب به اعتراض گشوده است.

گلایه ی زبان دل در صف نفت در بوشهر

پرویز انبارکی



عصرروزدوشنبه خیلی خسته وکوفته بودم. دلم می خواست به هر شکلی شده خودم را به انجمن دوشنبه ها ادبی برسانم ولی انگار تنم سر یاری با ذهنم نداشت وهرلحظه بیشتر سرجای خودم ولو می شدم، یک مرتبه چشمم به آمپرنشان دهنده ی نفت بخاری افتاد که نیمه ی کمتر را به خوبی روشنایی روزدرمعرض چشمانم قرارداده بود، درجریان ته کشیدن نفت گالن دوم هم بودم، به همین منظور نیم خیزی کردم و پسرم راصدا زدم باباجان، میشه یه شیشه نفت برای بابا بیاری؟هنوز حرف "ی" بیاری از در اتاق بیرون نرفته بود که همسرم یقه اش راگرفت وآرام کنارم نشاند و گفت: مقدارکمی نفت توی گالن بود که ریختم توی بخاری اتاق بچه ها و هال، نفتی نمانده که نشستی و دستورصادر می کنی.

درآن موقع که دیگر درست وقشنگ سر جای خودم نشسته بودم یکی از زانوها رابغل کشیدم وگفتم هنوز پانزده روز نشده که حدود ۶۰ لیتر نفت آورده ام چطور تمام شد؟! البته همانطور که قبلا گفتم در جریان تمام شدن نفت بودم ولی مهر تایید همسرم و صدور دستور جدید لازمه ی هر مجموعه ی هماهنگ است، بی معطلی در جوابم گفت: تازه ما خیلی خیلی بیش از پیش مصرف را کنترل کرده ایم که همین ۱۵ روز هم کشیده در حالی که صدایش از حالت عادی به طرف زرد تنه میزد گفت: اصلا خودت حساب کن هر بخاری بطور متوسط روزی ۱۲ ساعت روشن است و در این نیم روز حدود ۳,۵ لیتر نفت مصرف میکند، در وضعیتی که زردیش به قرمزی می گرایید ترمز دستی اش را یواش کشید و با تسلط بر اعصاب همچون ذیحساب ها مجددا تاکید کرد اصلا خودت حساب کن نمیخواهد ۱۵ روز حساب کنی ۱۰ روز جمع بزن هر بخاری در ۱۰روز ۳۵ لیتر نفت مصرف کرده و ضرب در ۲ میشود ۷۰ در صورتی که شما به گفته ی خودت ۶۰ لیتر نفت آورده ای.

دیگر به خوبی متوجه شده بودم که وقت خستگی به در کردن و استراحت نیست، زانوی چسبیده را آزاد کردم و از جایم بلند شدم و لباس بیرونی ام را پوشیدم. بالاخره رای بر این شد که هم نفت بگیریم و هم کارهای عقب افتاده ی واجب و مستحب از جمله انجمن دوشنبه های ادبی حقیر در لیست انجام برنامه های جدید قرار بگیرد. وقتی متفق القول تصمیمی گرفته شود سریع اجرا می شود، عقربه های ساعت ۶ عصر را نشان می داد. من و همسرم و فرزندم مرکبمان را به طرف پمپ نفت یعنی انجام اولین قلم برنامه، هی، کردیم ولی با همه ی جدیتی که همسرم برای حضور حقیر در پمپ نفت نشان می داد موفق شدم به دلیل دیر شدن، امضای مرخصی ساعتی را از ایشان بگیرم، در میان راه با سلام و صلواتی از درشکه پیاده شدم و مسیر انجمن ادبی را در پیش رو گرفتم، بعد ازیک ساعت و نیمی گپ و گفت دوستانه تقویت روحیه شده بودم و دیگر خستگی خاصی احساس نمی کردم و ساعت هم حدود ۸ شب را نشان می داد، از انجمن خارج شدم اولین فکری که به ذهنم خطور کرد اعلام حضور از طریق تلفن به همسرم بود و تنها چیزی که به خوبی از گوشی شنیدم این بود که ما هنوز نفت نگرفته ایم و در صف نفت ایستاده ایم. تلفن که معلوم نشد از طرف کی قطع شد، سرم را که سنگین شده بود و مثل تلفن چیزی غیر از بوق اشغال نداشت تکانی دادم و به خودم می گفتم یعنی چه یک ساعت و نیم هنوز نفت نگرفته اند؟! به هر شکلی شده از میان اتومبیل ها زیگ زاگ گذشتم، آن طرف خیابان راننده ی تاکسی ای که مرا به خوبی می پایید ایستاده بود پس از سوار شدن و تشکر گفتم پمپ بنزین آقا، نه نه نه پمپ نفت، راننده که متوجه بی قراری ام شده بود گفت: حالا چه فرق میکند، همه اش از یک گاو می دوشند و در یک محل می فروشند همین که گیرت بیافتد خدا را شکر کن. در جواب گفتم امیدوارم به خدا که این چند روزی که هوا سرد شده بی نفت نمانیم چونکه در محله ی ما هنوز گاز کشیده نشده و اگر نفت هم گیر نیاید کلاهمان پس معرکه است، در همان حال چشمانم به سمت راست چهار راه پمپ بنزین دوخته شد و متوجه شدم که صف نفت بی صدا و متواضع در حال پیشروی به طرف شرق خیابان است، به راننده گفتم خیلی ممنون آقا همین جا پیاده می شوم. پیاده شدم و به طرف صف نفت چرخی خوردم و مشغول برانداز کردن افراد توی صف گردیدم، شاید پسرم را میان آن ها پیدا کنم ولی خبری از پسرم نبود چند باری از اول تا آخر صف را به خوبی بازرسی کردم، صدا از دیوار بلند می شد ولی افرادی که بشکه ی نفتی خود را خیلی کند به طرف پمپ هدایت می کردند انگار که نفس هم نمی کشند! اما متواضع و فروتن با زبان دل، سر صحبت را با یکدیگر باز و غرق در گلایه بودند که چرا ؟!

برای بار دوم تلفنم را همچون خنجری از نیام، از جیبم بیرون کشیدم و شماره ی تلفن همسرم را گرفتم، الو شما کجا هستین من که شما را نمی بینم؟! شکر خدا صدای پسرم را در گوشی شنیدم که می گفت بابا بیا جلو تر می بینمت، ما اینجا ایستاده ایم. همین طور تکرار می کرد و به طرفم می آمد، بعد از سلام علیک و پرسیدن اشکال کار فهمیدم که هر ماه بیشتر از دو کوپن نفت نمی دهند، یعنی کوپن اول که سهمیه ی ۸۰ لیتری بود ما بشکه کم داشتیم و ۲۰ لیترش سوخت و کوپن دوم سهمیه ی ۲۰ لیتری اعلام کرده اند که این بار بشکه های ما اضاف آمده. همسرم گفت: مگر در سال چند ماه از نفت استفاده می کنیم؟! خیلی که هوا سرد شود و سال پر بارانی باشد، سه ماه، از اول دی تا آخراسفند.

چه کسی توی این هوای گرم بوشهر از فروردین تا آذر ماه نفت احتیاج دارد؟! شروع به شمردن کوپن ها کرد ۴۲ تا! هر سال که با اعلامیه ی شرکت نفت ۶ کوپن استفاده شود، یعنی ۷ سال! فهمیدم که خیلی قاطی کرده فرصت را غنیمت شمردم و به طرفش رفتم و کوپن ها را برداشتم و گفتم زیاد فکرش نکن الآن می روم جنب مسئول پمپ شاید کاری کرد، وارد دفتر شدم دو نفر جوان نشسته بودند بعد از سلام و خسته نباشید ماوقع را تعریف کردم عزیزان هم با متانت تمام به دلیل مامور بودن عذر مرا خواستند بنده هم صبور و متواضع برگشتم. یک مرتبه متوجه وانتی شدم که در کنار پمپ، نفت می فروخت، به طرفش رفتم و پرسیدم آقا نفت داری؟ گفت: بله بشکه ی ۲۰ لیتری ۳۰۰۰ تومان.

برگشتم، یکی از بشکه های خالی را برداشتم و رفتم کنار وانت، راننده ی وانت هم قیف بزرگی را روی دهانه ی بشکه ی خالی گذاشت و بشکه ی پر از نفتی را در آن ریخت به گونه ای که لبریز شد اسکناس ۵۰۰۰ تومانی را که در کف دستم جا خوش کرده بود به طرفش دراز کردم او هم قبل از اینکه اسکناس را بردارد گفت: کوپنش را هم بده، گفتم اگر کوپن داشتم که از پمپ می گرفتم! الآن بیش از ۲ ساعت است که یکی از بشکه ها را در صف نفت گذاشته ام در جوابم گفت: اگر کوپن نداری ۵۰۰۰ تومان می شود چونکه ۲۰۰۰ تومان هم پول کوپنش می شود، حیران شده بودم، آخرالامر تسلیم نفت فروش شدم و اسکناس تا نخورده ی ۵۰۰۰ تومانی در جیب تپانده شده از پول نفتی مچاله شد و کاری هم از دستم ساخته نبود.

در آخر می خواهم با مسئولین توزیع نفت در استان بوشهر برادرانه درد دلی کرده باشم، چه اشکالی داشت و به کجای تریج قبای الگوی مصرف بر می خورد اگر در این ۳ یا نهایت ۴ ماهی که مردم نیاز مبرم به نفت دارند به جای ۲ کوپن ۴ کوپن اعلام می کردند تا...؟!

مشکلات آب بوشهر

مرتضی صادقی نژاد

آب، مایع حیات بخش و فراوان ترین ماده مرکب بر روی سطح کره زمین که بیش از ۷۵ درصد جرم یک انسان را تشکیل می دهد و حدو د ۷۰ درصد کره زمین را پوشانده است اما تنها دو درصد از کل آ ب های کره زمین شیرین و قابل شرب است واز این دو درصد بیش از ۹۰ درصد به صورت منجمد در دو قطب زمین و دور از دسترس بشر واقع شده است. آب شیرین به آبی تلقی می شود که درصد املاح نمکی غیر حل شدنی آن بسیار کم وزلال باشد. (آبی که کمتر از ۰,۵ در هر ۱۰۰ واحد ، املاح نمکی غیر حل شدنی داشته باشد).

آب بوشهر از دیدگاه کمی: در گذشته با مشکل قطعی بیش از حد آب در شهر بوشهر روبرو بودیم . در حالی که، با توجه به شرایط اقلیمی خاص و قطعی مکرر دیگر منابع (برق) نیاز مبرم به آب داشتیم مردم محترم شهر با متانت خاصی منتظر بهتر شدن اوضاع بودند که این مهم با پایان رسیدن عملیات اجرایی خط انتقال دوم آب بوشهر در تاریخ ۸۶/۶/۲۷ تا حدودی مشکلات آنهارا مرتفع کرد اما طولانی بودن مسیر انتقال و نبود مخازن کافی در ورودی شبکه توزیع این بهانه را به مسوولین می داد تا علت قطعی آب یا کم آبی را توجیه کنند و به فکر بهبود شبکه توزیع نباشند ونمونه بارز آن چهار محله قدیم بوشهر بود که ابتدای سال جاری با مشکل کم آبی روبرو بود و دلیل مسوولین برای کم آبی بافت قدیمی وتنگی کوچه ها بود که ترمیم یا تغییر کلی شبکه توزیع آب چهار محله قدیم را غیر ممکن می ساخت، البته در تاریخ ۸۹/۳/۳۱ از طریق سایت های خبری مطلع شدیم که ایستگاه پمپاژ آب در چهار محله قدیم بوشهر اجرا شده و تا سه ماه آینده با اجرای طرح جدید فشار آب تقویت می شود و ما هم امیدواریم که در تابستان ۹۰ حداقل، مشکل کمی آب بوشهر حل شود.

آب بوشهر از دیدگاه کیفی: از دیدگاه کمی شاید بتوان به شرکت آبفا بوشهر امید داشت و افقی برای آن متصور شد اما از نظر کیفی شواهد و قرائن نشان می دهند که ما رشد مورد انتظار را نداشتیم، فقط ممکن است فیلترهای موجود در بازار مدرن تر شده باشند که اگر شرکت آبفا در واردات آنها دخیل بوده می توان افق روشنی را برای آنها متصور شد.

مسولین استان بارها از طریق رسانه های جمعی و در جواب به انتقادات شهروندان اعلام داشته اند که آب بوشهر مشکلی ندارد و خرید یا عدم خرید آب از ایستگاههای تصفیه یک امر سلیقه ای است. سوال من این است اگر آب بوشهر مشکل ندارد که دارد چرا مسولین ادارات خود را مجاز به خرید فیلتر تصفیه آب می دانند، این که یک امر سلیقه ای نیست و از کار آنها دو نوع برداشت میتوان کرد: آب بوشهر مشکل دارد ، دوم اینکه آب مشکل ندارد اما مردم و مسولین ادارات شما را باور ندارند و افرادی که به سلامت آب بوشهر ایمان دارند بسیار اندک هستند و شما هم باصدور مجوز کار ایستگاههای جدید به نوعی نبود آب شرب در بوشهر را تایید می کنید وبا استدلال های غیر منطقی این کار را توجیه می کنید و عملا گفته های خودتان را نقض می کنید.

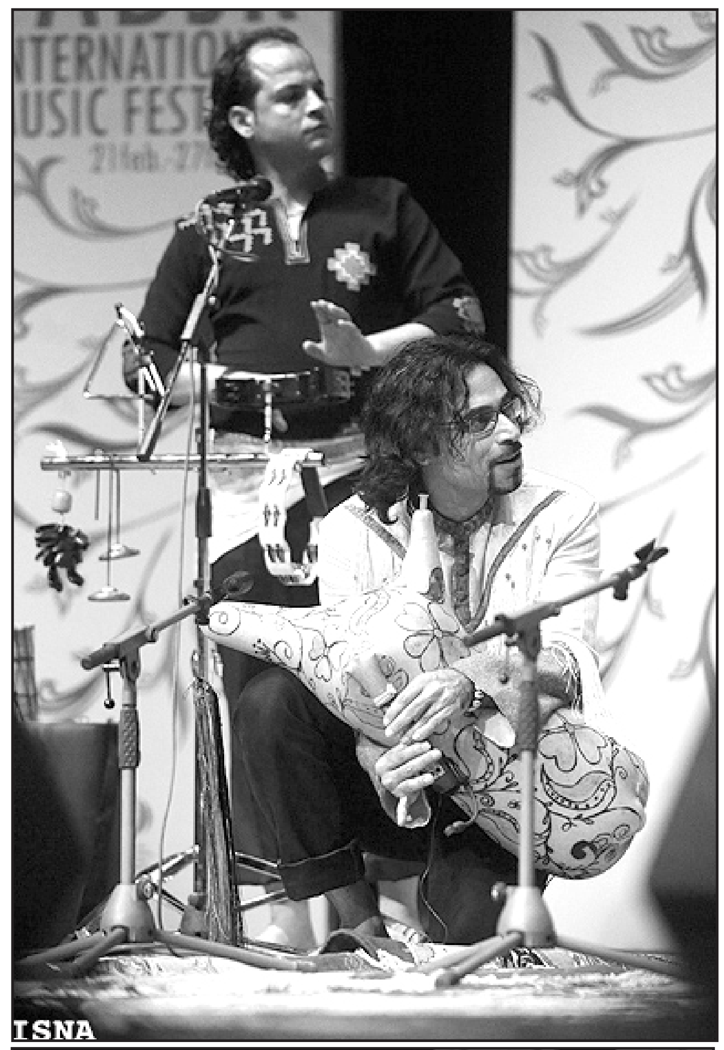
برای اینکه نوشته هایم حدس و گمان شخصی و نظریه فردی تلقی نشود یک جامعه آماری که خوشبختانه همگی دارای تحصیلات دانشگاهی بودند انتخاب کردم و با آنها در مورد آب شهر و اینکه آنها آب مصرفی خود را از کجا تهیه می کنند گفتگو کردم اما نتوانستم حتی یک مورد موافق شما مسوول گرامی پیدا کنم

به عنوان یک شهروند تقاضای من از فرماندار بوشهر نماینده دولت این است که در این مورد پیگیریهای لازم را انجام دهند چرا که همیشه ما در جوامع جهانی از توزیع ناعادلانه آب گفته ایم وقت آن رسیده که به توزیع ناعادلانه آب شرب در ایران هم نگاهی ویژه شود همان طور که منابع عظیم استان مامنابع ملی هستند ما هم این حق را به خود قائل هستیم که مثل مردم تهران ،اصفهان و ... بتوانیم با خیالی آسوده یک لیوان آب از لوله های آب شهر دست فرزندانمان بدهیم. (گل شبدر چه کم از لاله قرمز دارد؟)

نسیم جنوب ۴
ادب و هنر
شماره ۶۱۵ یکشنبه ۸ اسفند ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

استقبال پرشور از اجرای پژوهشی موسیقی پایی بوشهری گروه لیان در جشنواره موسیقی فجر

نمایش زندگی بوشهر در موسیقی محلی


ISNA


ISNA

به گزارش خبرنگار موسیقی خبرگزاری سینمای ایران، گروه "لیان" به سرپرستی محسن شریفیان چهارشنبه شب ۴ اسفندماه در تئاتر شهر به روی صحنه رفت تا کنسرتی متفاوت را در جشنواره بیست و ششم رقم بزند. این گروه با اجرای حرکات موزون برای اولین بار توانست رقص های منطقه جنوب کشور که جزئی جدایی ناپذیراز موسیقی این منطقه از کشور است را بر روی صحنه برد و با استقبال تماشاگران نیز روبرو شد.

گروه "لیان" با قطعه "پنجه بنکی" اجرای خود را آغاز کرد که همزمان با اجرای این قطعه احمد قربانی و هادی منوچهری به اجرای حرکات آیینی بوشهری پرداختند. این حرکات نمایشی همچون پارو زدن و تور به دریا انداختن بود که به صورت حرکات موزون اجرا می شد، سپس محسن شریفیان که از پژوهشگران موسیقی جنوب کشور است در توضیحاتی موسیقی بوشهری را نوعی موسیقی کار معرفی کرد که اجرای حرکت ها موزون را جزئی از این نوع از موسیقی کشور عنوان کرد.

سپس قطعه های "نه مه"، "ناخدا" و "محله خمونی" با حرکات موزون و آیینی اجرا شد که با استقبال تماشاگران نیز روبرو شد.

در ادامه شریفیان با اشاره به جغرافیای بوشهر گفت: بوشهر از جمله مناطقی از کشور است که به دلیل حضور اقوام مختلف کشور و حتی از قاره آفریقا طیف وسیعی دارد و به همین دلیل موسیقی آن نیز از ریشه های مختلفی تشکیل شده است.

او در ادامه با اشاره به بخشی از استان بوشهر که منطقه لر نشین این استان است به اجرای قطعه "چوپی" پرداخت که این قطعه با رقص چوب همراه بود.

اجرای "خیامی" قطعه بعدی گروه "لیان" بود که محسن شریفیان با اشاره به رسم خیامی خوانی در بوشهر به معرفی اجرای رقص خیامی پرداخت و بر اساس اشعار خیام که توسط آکا صفوی خوانده شد خدر عزیرزاده به اجرای حرکات آیینی پرداخت.

سپس قطعه "دسمالی" اجرا شد که قبل از آن محسن شریفیان با انتقاد از حذف رقص از موسیقی کشور گفت: رقص دستمالی از حرکات آیینی قدیم موسیقی بوشهری است که نشان دهند اتحاد در میان مردم بود متاسفانه به دلیل سانسور این رقص مدت هاست که از بین رفته و امروز شاهد هستیم که رقص هایی که تناسبی با فرهنگ ما ندارد در کشور باب شده است. امیدوارم با توجه مسئولین بتوانیم باز آیین های خودمان را زنده کنیم. سپس این گروه با اجرای این قطعه، گوشه ای از رقص دستمالی را اجرا کرد.

گروه "لیان" در ادامه به موسیقی آیینی و مذهبی منطقه بوشهر پرداخت و با اجرای قطعه "بوق شاخی" و "یزله" این نوع از موسیقی را اجرا و معرفی کرد.

این دوقطعه نیز به همراه حرکات آیینی اجرا شد که با استقبال تماشاگران نیز روبرو شد.

شریفیان با اجرای این قطعات گفت: از نکات قابل توجه موسیقی بوشهر این است که موسیقی های آیینی و مذهبی منطقه جنوب نیز با حرکت همراه است و من فکر می کنم به این دلیل باشد که تحرک لازمه و جزئی از موسیقی است.

او سپس به اجرای موسیقی زار پرداخت و این نوع موسیقی را به فرهنگ مردم خارک نسبت و آنرا وام گرفته از موسیقی آفریقایی دانست، این پژوهشگر موسیقی سپس به اجرای موسیقی زار پرداخت که این قطعه نیز با اجرای حرکات موزون هادی منوچهری همراه بود.

محسن شریفیان کنسرت گروه "لیان" را با معرفی رقص بندری و اجرای قطعه "افسون" به پایان رساند.

در کنسرت گروه موسیقی "لیان" در جشنواره فجر آکا صفوی (خواننده)، حسین سنگسر(دمام)، مرتضی پالیزدان(ضرب و تمپو)، حمید اکبری(تمپو)،علی احمدی (دایره و سنج)، علی ریاضی (دایره)، علی حیدری(بوق شاخی)، خدر عزیز زاده(فلوت) نی انبان نوازی محسن شریفیان را همراهی کردند.

همچنین احمد قربانی یزله خوان به همراه هادی منوچهری، محمدرضا دشتی، نیما نعمتی زاده و ماکان صغیری یزله گران بوشهری گروه "لیان" را تشکیل می دادند.

حاشیه ها:

– کنسرت گروه "لیان" با استقبال مخاطبان روبرو شد تا حدی که علاوه بر تماشاگرانی که بر روی زمین نشسته بودند برخی نیز ایستاده این کنسرت را تماشا کردند.

– علاوه بر علی ترابی مدیر دفتر موسیقی وزارت ارشاد و بابک رضایی مدیرعامل انجمن موسیقی؛ میهمانانی از سفارت سوئد و ژاپن به همراه هنرمندانی همچون لیلی افشار نخستین زن دارای دکتری گیتار نوازی جهان، همایون نصیری سرپرست گروه دارکوب، رضا نیک خواه بازیگر و....از تماشاگران کنسرت گروه "لیان" بودند.

– در اجرای رقص چوب گروه "لیان" یکی از چوب های رقصندگان شکست و با صورت میهمان سوئدی این کنسرت برخورد کرد و باعث زخمی شدن او شد. این مسئله باعث شد تا محسن شریفیان در بخش بعدی کنسرت از او عذرخواهی کند.

– محسن شریفیان در این کنسرت با اشاره با اجرای گروه خود همراه با گروه "دارکوب" در اولین روز جشنواره از همایون نصیری دعوت کرد تا با گروه "لیان" بپیوندد و قطعه ای بداهه را با آنها اجرا کند. این مسئله با استقبال نصیری و تماشاگران روبرو شد و این نوازنده سازهای ضربی قطعه ای را با گروه "لیان" اجرا کرد.

– محسن شریفیان بارها در میان اجرا کنسرت به معرفی حرکات موزون و آیینی پرداخت و از مسئولین خواست تا بیشتر به اجرای این گونه رقص ها توجه کنند و با سانسور به اجرای موسیقی لطمه نزنند. او همچنین متذکر شد که اجرا این رقص های اگرچه نیمه کار است اما برای فتح باب صورت گرفته و ابراز امیدواری کرد تا این راه ادامه یابد.

شبی به یاد ماندنی با کنسرت زیبای گروه لیان

عابدین عابدی زاده


MEHR

گروه موسیقی محلی بوشهری به عنوان تنها گروه موسیقی نواحی ایران به بیست و ششمین جشنواره موسیقی فجر دعوت شده بود که این نشان از اصیل بودن این موسیقی در بوشهر و همچنین نشان از توانایی در معرفی کردن این موسیقی توسط جوان خوش لهجه بوشهری محسن شریفیان که خود نیز موزیسین و آهنگساز و سرپرست این گروه را بر عهده دارد، می باشد.

محسن شریفیان قبل از اجرا، از موسیقی بوشهر اینگونه گفت: بر این عقیده ام که کنسرت گروه لیان باید به شکلی متفاوت تر از قبل عرضه شود و هدف ما نیز این است که موسیقی و حرکات آئینی رایج در استان بوشهر ارائه دهیم.

شریفیان گفت بهتره که موسیقی محلی و سنتی حفظ شود و نگذاریم با بدعت گذاری موسیقی را به بی راهه بکشیم، اینطوری هم موسیقی و هم جامعه سالم تر خواهد ماند و جوانان گرفتار موسیقی های منحرف نخواهند شد.

در این شب به یاد ماندنی گروه لیان قطعاتی از محله خمونی، ناخدا، نی مه، پنجه بنکی، به قول خودش حرکات موزون چوبی، دسمالی و بندری، خیامی، یزله، پار و پیرار، بوق شاخی، افسون، لیوا، عیش! و بندر دورن را اجرا نمودند که جمعیت سالن را وجد..... آوردند.

هنگام اجرای قطعه موسیقی چوبی، تکه کوچکی از چوب جدا شد و به سمت صف جلوی سالن پرت شد که به دست یکی از خانم های سفارت سوئد برخورد می کند. شریفیان بعد از پایان اجراء از مهمانان سوئدی به خاطر این اتفاق عذرخواهی می کند و مورد تشویق افراد سفارت سوئد قرار می گیرد و به شوخی رو به افراد سفارت سوئد می گوید امیدوارم به خاطر خطری که متوجه شما شدیم ویزای گروه لیان به کشور سوئد باطل نشه که مترجم با ترجمه شوخی محسن، موجب خنده بلند خانم سوئدی و همراهان شد.

دسرپرست گروه لیان از سابقه فعالیت گروه از سال ۱۳۷۲ سخن گفت و عنوان کرد که این موسیقی یکی از مطرح ترین و با سابقه ترین گروه های موسیقی بومی ایران است.

در پایان شریفیان به معرفی اعضای لیان پرداخت و اعضاء گروه را اینگونه معرفی کرد: حسین سنگسر: نوازنده دمام ، آکا صفوی خواننده، مرتضی پالیزدان: نوازنده ضرب و تمپو، حمید اکبری: نوازنده دایره و تمپو، علی احمدی: نوازنده دایره زنگی و سنج، علی ریاضی: نوازنده دایره، علی حیدری: نوازنده بوق شاخی، ناخدا خدر عزیز زاده: نوازنده فلوت و خیام خوان، احمد قربانی یزله خوان، هادی منوچهری، محمدرضا دشتی، نیما نعمتی زاده و اصغر صفایی از دیگر اعضاء این گروه بودند و همچنین در این اجراء شریفیان نوازنده نی انبان ، فلوت و نی جفتی بود..... در ادامه می توانید سابقه و فعالیتهای بیشتر این گروه در کشورهای مختلف را ببینید.

از آثار صوتی این گروه می‌توان به آلبوم‌های « لیانا» ، « شپ» ، «بندری» ، «موج»، «سیراف» ، «محله خمونی»، «خیم خوانی» ، «شروه خوانی» و «پار و پیرار» اشاره کرد.

از آثار مکتوب منتشر شده توسط این گروه نیز می‌توان به «اهل زمین، موسیقی و اوهام در جزیره خارگ»، «دلیران خاموش»، کتاب و CD «اهل ماتم، آواها و آیین سوگواری در بوشهر» کتاب و CD مولتی مدیا «اهل ساز، سازشناسی موسیقی بوشهر» به پژوهش محسن شریفیان اشاره داد که تا کنون پنج عنوان پژوهش برگزیده را کسب نموده است. گروه لیان تا کنون اجراهای مختلفی در جام جهانی آلمان ۲۰۰۶، المپیک پکن ۲۰۰۸، اکسپوی شانگهای ۲۰۱۰، اردن ۲۰۰۹، روسیه ۲۰۰۹و۲۰۰۸، امارات متحده عربی۲۰۰۲ و ۲۰۰۳، ۲۰۰۷ عمان ۲۰۰۱ و ۲۰۰۴، کویت۲۰۰۲، قطر۲۰۰۲ و ۲۰۰۸، ۲۰۱۰ ترکمنستان ۲۰۰۸و۲۰۰۱و۲۰۰۲، ترکیه۲۰۰۳، بحرین۲۰۰۳، سنگاپور ۲۰۰۵، مالزی و یونان ۲۰۱۰ داشته است.

شریفیان شور و شعور مخاطب خود را نشانه گرفت


ISNA

خبرگزاری میراث فرهنگی: گروه موسیقی لیان هم مخاطب خود را هیجان زده کرد و هم توانست در حد یک کنسرت آنها را با بخش هایی از فرهنگ بوشهر آشنا کند. شریفیان در این کنسرت، کوشیده بود فرم‌های گوناگون رقص و موسیقی بوشهر را به مخاطب خود معرفی کند؛ سرپرست گروه لیان، همچنین پس از اجرای هر قطعه موسیقایی، به توضیح درباره موسیقی بوشهر می‌پرداخت و از آئین زار و رقص چوب می‌گفت و هربار براین نکته تاکید می‌کرد که موسیقی بوشهر نماینده فرهنگ و آداب و رسوم مردم این منطقه است مردمی که نمی‌توان حرکت و شور و هیجان را از زندگی‌شان جدا کرد؛ همان‌طور که نمی‌توان حضور زنان را در تاریخ و فرهنگ بوشهر نادیده گرفت.

موسیقی بومی مخاطب دارد، حذف جایز نیست


JamejamOnline.ir

خبرگزاری سینمای ایران به گزارش استقبال از گروه موسیقی لیان پرداخت و اشاره کرد که : کنسرت های آنها در دو سال گذشته با اقبال مردم تهران روبرو شده بودند و در جشنواره بیست و ششم موسیقی فجر نیز توانستند یکه تاز باشند و کنسرت های خوانندگان مطرح موسیقی پاپ را تحت الشعاع قرار دهند.

کشف استعدادهای موسیقی پاپ و بومی که با اقبال مردمی نیز روبرو هستند در کجای برنامه های جشنواره موسیقی فجر قرار دارد. زیرا گروه هایی همچون "لیان" با حضور ۱۷ ساله خود در جشنواره موسیقی فجر امروز توانسته اند در سطح ملی و جهانی موسیقی منطقه خود را معرفی و حتی با ارائه موسیقی اصیل و ناب در ارتباط با مردم نیز موفق باشند.

بازگشت به اصالت های فراموش شده با اجرای شور انگیز لیان



کنسر لیان با حضور مهمانانی از سفارت های خارجی ازجمله هلند، انگلیس و جمعی از اصحاب رسانه برگزارشد.

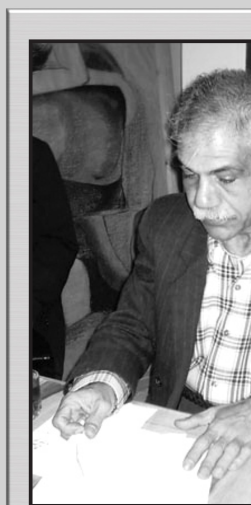
پایگاه اطلاع رسانی موسیقی ایران؛ در گزارشی با تیتیر شادی سالم در نواحی محلی آورده است: محسن شریفیان با اینکه در سنین جوانی به سر می‌برد، اما رهبری‌اش روی صحنه، همراه با تجربه و درایت بالاست. او با تسلط و حس بالا نی انبان اش را می نوازد و در این حال، نگاه‌اش به کار اعضای گروه اش نیز هست و به خوبی آنان را برای اجرای درست و اصولی هدایت می کند. موسیقی گروه لیان، نمونه ای از عظمت و وقار موسیقی ایرانی را در کمال شادی و سرور به نمایش می گذارد.. حمایت و استفاده از استعدادها و هنر گروه هایی همچون لیان، می تواند همواره شادابی را که لازمه امیدواری است در جامعه تزریق کند و نمونه ای ایجابی برای سلب موسیقی های نادرست و نازل زیرزمینی باشد

مسئولان تحمل خود را بالا ببرند


ISNA

خبرگزاری ایلنا: گروه لیان از جمله گروه های محلی است که در چند سال اخیر به واسطه اجراهای بین المللی و داخلی برای خود شهرتی کسب کرده است. محسن شریفیان سرپرست این گروه در تئاتر شهر به همراه گروهش به صحنه رفت و از هر دری سخنی گفت تا به مسوولان بفهماند که حرکات موزون جزوی از موسیقی بومی به شمار می‌آید واگر جلوی آن گرفته شود؛ نیاز جامعه با فرهنگ‌هایی که سنخیتی با آن ندارد؛ پر می‌شود. وی گواه این امر را انجام حرکات موزن در عروسی‌ها عنوان کرد و با این پرسش از مسوولین پاسخ خواست: در قدیم در مراسم‌های بومی؛ زن‌ها و مردها با یکدیگر مراسمی انجام می دادند که نشان از اتحاد بود اما اکنون به‌دلیل بی‌توجهی خبری از این مراسم نیست و آنچه نباید جایگزین بشود؛ جایگزین شده است. آیا بهتر نبود همان فرهنگ خودمان که انجام هر حرکت آن نشان و نماد خاصی داشت را حفظ می‌کردیم؟ وی درحین انجام مراسم با حرکات موزون از مسوولان خواست تحمل خود را بیشتر کنند و اذعان کرد این حرکات با رقص‌هایی که الان مد شده‌است؛ تفاوت دارد. وی در پاسخ به مخاطبانی که خواستار اجرای قطعات تکراری اجراهای گذشته این گروه بودند، گفت: آن قطعات زیاد اجرا شده است و اجازه بدهید پرونده‌ای جدید برای موسیقی بوشهر ارایه دهیم حال یا با این پرونده، پرونده خودمان باز می‌شود یا کلا بسته می‌شود. در این کنسرت بخش کوتاهی از حرکات موزون بندری با اجرای هادی منوچهری اجرا شد تا محسن شریفیان از اینکه نمی تواند به صراحت از فرهنگی که در آن بزرگ شده است؛ دفاع کند، انتقاد کند. این کار برای اولین بار بعد از انقلاب بر روی صحنه اجرا شد.

شعر جنوب



دو شعر از استاد محمد حسن آرش نیا

خروس شیون

تَپ تَپ بال خروس شیون امشو بیشترن
چین "بل گوشه" خیال آسمون از غم ترن
قبرسون کهنه دل زیر آوار غروب
دور "چاله ی" خاطراتش گریه خاکشترن
"با دبرّو" "سر به زیرن پا "نمیله" پشت بون
کیچه گرد "پاشلی" ها بال خیس "شوپرن"
میخراشه خار حسرت "پوزه" "مندال" یاد
زیر گوش گله شو زوزه گرگ گرن
پاکشون میگرده حیرون ماه مجنون ری گزا
مونس لخت بیابون نخل پیر بی برن
سینه پرخون گشته‌ویلون توبیابون سینه‌سرخ
شال غم در گردن هم قمری و هم کوکرن
دست ها بر سر زنون و با علم های سیاه
تو سبخزار نگاهم مرده هر سو می برن
آه و واویلا گرفته دور تا دور ولات
هرکه می بینم زماتم خاک عالم بر سرن

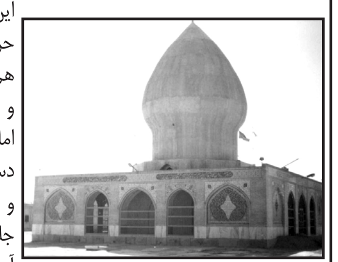
تصویر سایه ها

شب چو بیگانه ای نشسته به وهم
غربت اندود و دیرپای و سیاه
می دمد دود سینه تا هر سو
می کشد رنگ کینه بر تن راه
سایه سار کنار و بابل زار
گوش بسپرده بر درنگه زار
شروه نخلی از کرانه دور
می تکاند گلیم کهنه یاد
اضطراب مسیله رم داده است
دسته سوگوار سار و کلاغ
شرم پنهان تنگدستی ابر
می گدازد غرور تشنه ی باغ
در بیابان خشک فاصله ها
جاده ها خفته در غبار درنگ
قریه تا قریه باد در راه است
باد تا باک پر کشیدن سنگ
خسته از شهوت سیاه سکوت
دره آبستن پریشانیست
زیر آوار سایه های دریغ
صخره را زخم ها به پیشانیست
ذهن متروک باغ قریه ملول
در غبار گذشته حیران است
شیون چرخ چاه خاطره را
خار و خاشاک پشته گریان است
پای بوس هزار بقعه نخل
سایه های غریب می آیند
خار در پا خمیده پشت و عبوس
چهره بر خاک راه می سایند
پاشلی ها کنار هم در خواب
کوچه در سوگ تلخ زنجره هاست
با تمنای شعله در تب و تاب
کورسوی چراغ پنجره هاست
قریه متروک با دریغ و درنگ
افقی آسا نهاده سر بر سنگ
تا کجا بهت دره برخیزد
با شبیخون ناگهان پلنگ

مشکلات عزاداری در کوی امامزاده عبدالمهیمن

حسین ایرانپور

در بوشهر رسم است که در روز و شب های اعیاد مذهبی و ایام سوگواری ابا عبدالله حسین (ع) اکثر بوشهری ها برای زیارت و فاتحه اهل قبور به امامزاده عبدالمهیمن آمده و ساعت ها به زیارت و مرثیه خوانی می پردازند. همه ساله دستجات سینه زنی و زنجیرزنی از پایگاه دریایی و هوایی و بهمنی و تکایا، با انبوهی عزادار حرکت کرده و در ساعت معینی که همزمان با نماز ظهر باشد، به بقعه متبرکه امامزاده می رسند و پس از اتمام مراسم سوگواری، به ادای نماز می پردازند و سپس به محل خود برمیگردند. اما چند سالیست که با ایجاد چند دستگی در مسجد امامزاده، از مراسمات سوگواری از جمله سینه زنی و دمام زنی جلوگیری شده و باعث ناراحتی مردم و نوحه خوانان و ذاکرین شده است. امسال نیز در ایام محرم و صفر شبی نبود که درگیری در مسجد امامزاده نباشد. امسال در شب اربعین دوباره درگیری شدید بین نوحه خوانان و سینه زنان با متولیان رخ داد که به تعطیلی سینه زنی و دمام زنی منجر شد و روز اربعین هم از سینه و دمام و اجرای تعزیه ی سالار شهیدان جلوگیری به عمل آمد.



این قضیه به حرم عبدالمهیمن هم کشیده شد و با قفل درب امامزاده، از ورود دسته جات عزادار و اجرای نماز هم جلوگیری به عمل آمد که باعث ناراحتی اهالی محترم امامزاده گردید. تعجب اینجاست که با تماس تلفنی با اداره ی اوقاف، مشخص شد که مسئولین اوقاف از قفل کردن درب امامزاده اطلاع نداشتند.

سوال اینجاست که اگر داخل حرم تعمیرات بوده، در آن روز تعمیرات تعطیل بوده و کسی هم کاری به محوطه حرم نداشته و دسته جات در حیاط امامزاده مستقر می شوند و همانجا نماز می خوانند پس این دلیل غیر موجه بوده است. اگر قرار بود درب امامزاده بسته باشد چرا عصر آن روز درب امامزاده را برای طواف پیکر یکی از سادات، باز کردند؟ چرا در روز اربعین از ورود مردم بر سر قبور امواتشان و قرائت فاتحه جلوگیری کردند؟ پیرزنی در آنجا با گریه می گفت از راهی دور آمده ام تا بر سر قبر پسرم فاتحه بخوانم ولی درب امامزاده بسته است. این وضعیت برای کوی امامزاده و سادات آن و مردم مذهبی امامزاده زیبنده نیست.

در شب وفات پیغمبر هم از سینه و دمام جلوگیری کردند که اهالی امامزاده از ریاست اداره اوقاف تقاضای کمک کردند که مسئولین اوقاف در مسجد امامزاده حاضر شدند که پس از مشاجره ی لفظی و همکاری پلیس، اهالی امامزاده توانستند مراسم سینه زنی و تعزیه حضرت پیغمبر (ص) را برپا دارند و درب امامزاده هم بروی زوار باز گردید، لذا از مسئولین اوقاف و پلیس کمال تشکر را داریم.

خلاصه اینکه امیدواریم به این مشکل در امامزاده رسیدگی شود. مردم امامزاده هم از این همه نابسامانی در مراسمات عزای اباعبدالله حسین ناراحت هستند.

یادداشت های یک بوشهری درباره کانادا!

احترام به طبیعت با تفریح در پارک ها



نادر اقدام

کانادا با داشتن ۳۴ میلیون نفر جمعیت یکی از کشورهای مهاجرپذیر دنیاست که سالیانه بیش از دوازده هزار نفر مهاجر را از ۱۵۰ کشور دنیا پذیرا می باشد.

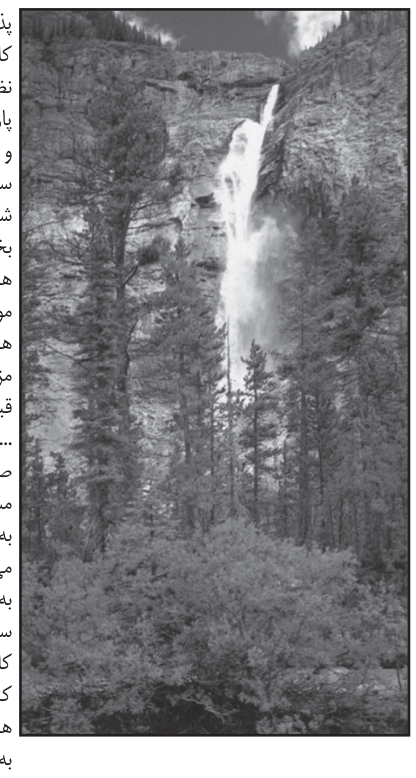
کانادا با داشتن ۹۹۷۰۶۰۰ کیلومتر مربع دومین کشور بزرگ دنیا بعد از روسیه است و وسعت آن تقریبا به بزرگی کل قاره ی اروپاست. و به خاطر نزدیکی به قطب شمال دارای یک هفتم آب شیرین دنیاست. سه تا از طولانی ترین رودخانه ها و ۷ دریاچه ی بزرگ آب شیرین در کاناداست. زبان رسمی کشور انگلیسی و فرانسوی و پایتخت آن اتاوا در استان اونتاریو (Ontario) است.

۲۵درصد کشور پوشیده از جنگل است. به همین خاطر یکی از جاذبه های دیدنی و تفریحی آن پارک های طبیعی و بکر آن است که معمولا از بیست و یکم ماه می تا یازدهم ماه اکتبر باز است و بعد از آن تاریخ به خاطر رسیدن فصل سرما و نقل مکان نمودن خرس ها و گوزن های کانادایی موسوم به موس، تعطیل می گردد.

یکی از پارک های کانادا پارک سنت لورن در استان انتاریو است. ثبت نام جهت رزرو جا در پارک ها از طریق اینترنت صورت می پذیرد و ورود بچه های دوازده سال و کمتر مجانی است و هزینه ی استقرار افراد بالای ۶۵ سال حدودا یک دلار از سایر افراد ارزان تر است. قبل از ورود به پارک می توانید با پرداخت هزینه ی بیشتر از امکانات برق، گاز، آب شیرین برای آشامیدن و آب شیرین برای شستشو برخوردار شوید. در صورت تمایل می توانید یک کانکس کامل با شبی ۸۰ دلار اجاره نموده و



البته ورود سگ و گربه به کانکس ها ممنوع است. در طول مدت اقامت در پارک ها مجاز به تغییر مکان نبوده و هرگونه جابجایی بعد از درخواست و پس از تایید مسئولین پارک امکان پذیر خواهد بود.



کلیه ی پارک ها تحت نظارت مستمر کارمندان پارک است و حفظ و برقراری آرامش و سکوت در کلیه ساعات شبانه روز اجباری است، بخصوص در قسمت های مسکونی ، و همه موظف به رعایت آن هستند. ایجاد هرگونه مزاحمت صوتی از قبیل رادیو،تلوزیون و ... ممنوع است و در صورت هرگونه شکایت مسئولین پارک سریعا به موضوع رسیدگی می نمایند. اگرچه شما به ندرت موتورسیکلت سواری در خیابان های کانادا مشاهده می کنید با این وجود ورود هرگونه موتور سیکلت به پارک ها اکیدا ممنوع است.

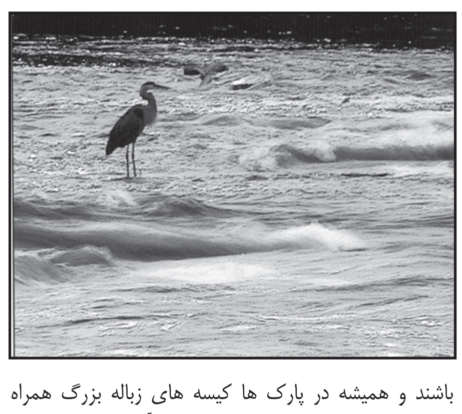
از آنجایی که اکثر پارک ها در کنار رودخانه ها و دریاچه های آب شیرین است لذا آب رودخانه و دریاچه ها مرتبا توسط کارمندان مسئول آزمایش شده تا از بروز هر گونه بیماری های پوستی، چشمی و ناراحتی های بخش های فوقانی تنفسی از قبیل دهان، گلو، بینی و گوش جلوگیری شود. به همین منظور ورود هر گونه حیوانات بخصوص سگ و گربه به رودخانه و دریاچه و محوطه ی پلاژ و پارک ها ممنوع است. هزینه ی یک شب اقامت در پارک در صورت داشتن چادر شخصی در جاهای معمولی ۲۹ دلار و در جاهای بهتر در کنار دریاچه و با استفاده از امکانات بیشتر شبی ۳۸ تا ۴۰ دلار می باشد. ساعت ترک محل یک بعدازظهر و تحویل کانکس ۱۱ ظهر می باشد. با توجه به تایید مسئولین پارک همه موظفند زباله های شخصی را جمع آوری و آتش برافروخته را قبل از ترک محل کاملا خاموش نمایند.

سالانه بیش از ۵۰۰۰۰۰ نفر فقط از پارک سنت لورن بازدید نموده و شبانه در آنجا مستقر می شوند. کشیدن سیگار در کلیه ساختمان های پارک ممنوع است. توالت های پارک مرتبا از طرف کارگران پارک تمیز و ضدعفونی می گردد و همگی دارای سیستم تهویه ی مطبوع است. صاحبان سگ ها موظفند همیشه در کنار سگ های خود بوده و کیسه و دستکش مخصوص نظافت سگ را همراه داشته باشند. طول قلاده سگ نبایستی بیش از دو متر باشد. بعضی از پارک ها دارای گنجایش ۶۰۰ خانواده در شبانه روز هستند.

هر خانواده با توجه به علاقمندی می تواند از امکانات پارک از قبیل ماهیگیری، شکار، دوچرخه سواری، قایقرانی، اسکی روی آب، جت اسکی و سایر ورزش ها در محلهای مختلف بدون ایجاد مزاحمت برای سایرین استفاده نماید.

در کنار هر پارک سوپرمارکت، پمپ بنزین و سایر خدمات مورد نیاز جهت نیازهای مردم با قیمت ارزان در دسترس عموم می باشد. آوردن هیزم از خانه و سایر جاها به پارک ها ممنوع است. حشرات موجود در اینگونه هیزم ها می تواند سبب مریضی درختان جنگل و پارک ها شوند، لذا در صورت نیاز به هیزم می توان از مغازه های مجاز در اطراف پارک خریداری کرد.

پیام مسئولین به مردم جهت حفظ محیط زیست: مسئولین حکومتی از مردم می خواهند که افراد به مسئولیتی که در قبال طبیعت و حفظ محیط زیست دارند آشنا بوده و از نوشتن هرگونه شعار و حک کردن بر روی اجسام و درختان پارک خودداری نموده و در حفظ و نگهداری اموال عمومی کوشا



باشند و همیشه در پارک ها کیسه های زباله بزرگ همراه داشته و قبل از ترک محل نسبت به جمع آوری و از بین بردن زباله ها اقدام کرده، به حیوانات و موجودات زنده و حیات وحش در جنگل ها و پارک ها، رودخانه ها و دریاچه ها احترام گذاشته چون آنجا محل زندگی آنهاست و مردم نبایستی با رفتارهای نادرست کاری کنند که مزاحمت و یا خطری برای آنها به وجود آورند. کسانی که حیوانات را شکار می کنند و از دیدن اشک و درد حیوانات لذت می برند در حقیقت به طبیعت بی احترامی می کنند. شما می توانید با دوست داشتن حیوانات دوستدار طبیعت بوده و هرگونه فعالیتی که در پارک ها و کمپ های تفریحی انجام می دهید بایستی به محیط زیست توجه داشته باشید که ما باید برای زمینی که به ما زندگی می بخشد هر اقدام مفیدی برای مواظبت از آن انجام دهیم.

بوشهر کانون اقتصاد دانایی محور کشور

حمیده ماحوزی - عضو شورای شهر بوشهر



گرامی می داریم ۱۸ اسفند روز بوشهر که همزمان با تأسیس مدرسه ی سعادت است. بوشهر شهر فرهنگی ودانایی محوراست و از دیر باز مهد علم ودانش وپرورش دهنده ی فرزندانی ادیب وتوانمند بوده است. فرهنگ غنی وپر افتخار بوشهرنشان از دانایی معلمان بزرگی است که در تاریخ جهان می درخشند.بوشهر دروازه ی تمدن ایران زمین و قطب مهم اقتصادی کشور است. گاز و نفت و تجارت در بوشهر سرمایه بسیار ارزشمند کشور است، بنابراین بایستی نام بوشهر بعنوان مهمترین بندر کشور جایگاه وارزش واقعی آن به هموطنان عزیز شناسانده شود. شورای اسلامی شهر بوشهرعلاوه بر ثبت این روزدر تقویم، هرسال سعی می کنند با تدارک برنامه های فرهنگی این روز را گرامی دارند. تقارن این ایام با نوروز باستانی ومیلاد گلها، شکوه وسرزندگی را جلوه گر می سازد.

آمد بهار وپیرهن بیشه نو شود
نوتر برآورد اگر ریشه نو شود
زیباست روی کاکل سبزت کلاه نو
زیباتر آنکه در سرت اندیشه نوشود

اینک به فرخندگی میلاد گل وسبزه وشکوفایی بهار، آغازی بهاری و فرجامی نیک، همراه با اندیشه ی نو وسرشتی سرشار از خوبیها برای هموطنان عزیز، بخصوص شهروندان عزیز بوشهری از خداوند بزرگ خواهانم و پیشاپیش نوروز فرخنده ۱۳۹۰ را تبریک می گویم. دلهای دریایی تان همواره پر امید باد. در ضمن اعلام می کنم که همچون سالهای گذشته دروازه ی شهر ودلهای دریایی مردمان خونگرم این شهر بر روی هموطنان عزیز باز است و تلاش خواهیم نمود تا در کنار دریای زیبا وهمیشه جاوید خلیج فارس، اوقات خوشی را برای هم میهمانان فراهم سازیم.

تاریخ و سرگذشت ورود اتومبیل به بندر بوشهر (۸)

جاده ناهموار و رام نشدنی بوشهر – شیراز



زرتشت دوانی

یکی از مهمترین اسناد مربوط به اوایل سالهای اولیه ۱۳۰۰شمسی گزارشی از مهمترین اسناد موجود در مورد جاده بوشهر شیراز، از سروان بی استوارت هورنر دیر کنسول انگلیس در بوشهرمیباشد که از وضعیت این جاده (قبل از ورد رضا شاه به بوشهربخاطر سرکوب شیخ خزئل) در گزارش سالیانه خود مربوط سال (۱۹۲۴م–۱۳۰۳خ) چنین می نویسد: «از آغاز سال برای مدت چند ماه و دوباره در پایان سال مسیر شیراز برای هیچ وسیله ای مگر حیوانات قابل عبور و مرور نبود با وجود این برای تعمیرات این مسیر بودجه ای اختصاص یافت و برای اصلاح سطح آن و نیز ساخت خارج از کناره های مسیر، در کتل های بسیار خطرناک، کوشش هایی به عمل آمد ضمنا ساخت مسیر دائمی بر روی مسیله با استفاده از سنگ چینی های مسیر قدیمی آغاز شده است.»

در مورد این گزارش لازم به توضیح است که کوشش های به عمل آمده از طرف دولت وقت در خوش بینانه ترین شکل آن یعنی فقط از سر دلسوزی و حق تقدم اهالی جنوب برای بدست یابی به حقوق مسلم آنها نبوده است چرا که با توجه به اینکه رضا خان با اعزام نیرو با کامیون قصد سرکوب شیخ خزئل را داشته هموار نمودن این جاده مواصلاتی از اقدامات لازم و سریع و مورد مطالبه آن روزگار می بوده است.

البته نباید این موضوع را دست کم گرفت چرا که در یک سال بعد یعنی در سال ۱۳۰۴خ از طرف مجلس شورای ملی در آن سال بودجه ای برای ترمیم و اتومبیل رو نمودن این مسیر تصویب شد و یا اینکه در سال ۱۳۰۷خ که رضا شاه قصد سفر به بندر بوشهر را داشت در همان اوایل سال به صورت عجله وار از طرف وزارت طرق (راه) عملیات ترمیم و عریض نمودن جاده بین بوشهر شیراز صورت گرفت که خبر آن در روزنامه اطلاعات این چنین است: «عملیات راه سازی– ناحیه ۵ شیراز تلگرافا راپورت میدهد چون عبور از گدوک رودک که از نقاط فوق العاده صعب العبور بین شیراز و بوشهر است بی اندازه خطرناک میباشد وعرض جاده در آن محل ازسه متر متجاوز نیست از اول فروردین ۱۳۰۷ یک قسمت عمده از عملجات و کوهبرهای این ناحیه به آنجا اعزام و تحت نظر مهندسین مشغول بریدن کوه و توسعه جاده میباشند ودر نظر گرفته شده است عرض جاده رابه ۸ متر برسانند جاده گردنه پیرزن و تنگ ترکان هم که خراب وعبور از آن خطرناک بود مشغول ساختمان وتوسعه عرض آن میباشند.» و یا در ادامه این عملیات در این روزنامه این خبر منتشر شده است: «عملیات اداره طرق۱۳۰۰ عمله و ۱۸۰۰ راس دواب در مسیله – برازجان – رودک الی شیراز مشغول سنگ ریزی وکوه بری میباشند.»

مطالعه راه بوشهر و شیراز توسط مهندس بلژیکی

سال بعد یعنی درتاریخ یکشنبه ۱۱فروردین ۱۳۰۸خ همین روزنامه خبر می دهد: «مسیو رابرت اپوارد مهندس بلژیکی از طرف فواید عامه برای مطالعه بین بوشهر و شیراز چند روز است وارد بوشهر شده و قرار است روز شنبه از طریق فراشبند و فیروآباد عازم شیراز شده که مطالعاتی در راه مزبور برای تسطیح و اتومبیل رانی بنمایند.» ماجرای سقوط اتومبیل حامل کاشف السلطنه نیز در اواخر فروردین ماه همین سال اتفاق افتاد. چهار ماه بعد در تاریخ ۱۲ امرداد ماه از کازرون تلگرافا به مقامات مربوطه در تهران اطلاع میدهند که سه عدد پل گردنه و کتل ملو اخیرا اشرار سوزانده و را عبور و مرور را مسدود نموده بودند در نتیجه اقداماتی که به عمل آمده راههای موقتی ساخته شده و از روز ۱۱ جاری (دیروز) راه بوشهر برای عبور و مرور مفتوح گردیده است اندکی بعد در خبری به تاریخ ۲۰مهرماه آمده: «وزارت فوائد عامه در نظر گرفته است که راه بین شیراز وبوشهر را در هذه السنه تسطیح و تکمیل نماید – در نتیجه اقداماتی که تاکنون به عمل آمده مقرر شد راه از طریق فیروزآباد ساخته شود برای شروع به عملیات از طرف وزارت فوائد عامه مسیو طرسینسکی مهندس مامور و به محل اعزام گردد.» و بعد از چند روز یعنی تاریخ ۲۳مهرماه در رابطه با خبر فوق آمده: «برای شروع به عملیات راه سازی جاده بین شیراز وبوشهر ازطرف وزارت فوائد عامه سه نفر مهندس ویک نفر کمک مهندس به محل اعزام گردید که برطبق نقشه مصوبه شروع به کار نمایند.»

حوادث ناگوار در جاده بوشهر– شیراز

هر چند که خبرهای همانند خبر فوق از اقدامات جدی دولت در ترمیم و هموار نمودن جاده بوشهر – شیراز دلالت دارد ولی هرماه مردم شاهد اتفاقات ناگوار در این جاده می بودند باز در همین رابطه در خبری به تاریخ چهارشنبه یک آبان ۱۳۰۸ آمده: «بوشهر – یک اتومبیل باری سرویس پستی بوشهر شیراز که مال التجاره حمل داشته بطوری فوق العاده شیراز می رفته ودر یوم ۲۷ مهر در کتل رودک در پیچ اخری بواسطه تنگی وسعت در این حال پرت شده شوفر ویک نفر مسافر تلف شده اند شاگرد شوفر که برای سنگ گذاردن پیاده شده بود موفق نگردید و سالم مانده است.» چند روز بعد از انتشار این خبر نا گوار باز حادث دلخراشی دیگر روی می دهد و این خبر در تاریخ شنبه ۱۲ ابان منتشر می شود: «دو روز قبل اتومبیل پستی که از بوشهر عازم کازرون بوده در راه کتل رودک پرت شده شوفر و شاگردش فوت نموده واتومبیل هم شکسته امانات پستی وغیره هم معلوم نیست چه شده است.»

به غیر از این حوادث رانندگی که زنجیروار در طول سالها اتفاق می افتند رویدادهای طبیعی نیز امنیت و هموار بودن این جاده را به مخاطره می انداخت بنا به گزارشی از برازجان به تاریخ شنبه یک آذر ماه امده: «دیروز از ساعت ۵ بعداز ظهر تا ساعت ۱۱ امروز بارندگی متراکم بوده است پل نزدیک برازجان به واسطه سیل خراب و اتومبیل پست که از دیشب آمده در برازجان معطل است.» در همین ماه است که دوباره از وزارت طرق خبری منتشر می شد به این مضمون که قصد دارد بین شیراز و بوشهر برای مطالعات محلی تهیه نقشه وبرآورد مخارج یک نفر مهندس به محل اعزام داشته که راه را بازدید وراپرت آن را تقدیم دارد تا به ساختمان راه نمایند. و در هفته های آخر آذر ماه خبر دیگر مر بوط به حوادث این جاده منتشر می شود: «بوشهر – یک اتومبیل باری سه تنی در ۲۰ آذر در کتل ملو بین کنار تخته ودالکی از جاده پرت شده وماشین بکلی خرد شده وبارهای آن که بنزین ومتعلق به زیگلربود تمام ریخته واز بین رفته است وشوفر اتفاقا سالم مانده زیرا وقت پرت شدن فرمان را با دست محکم گرفته وپاهای خود را به جای محکم فشار داده وبا موتور معلق زنان پایین رفته است.»



عوامل طبیعی مسدود کننده جاده بوشهر – شیراز

متاسفانه همین جاده ناهموار و هر روز حادثه آفرین از که تنها امید حمل و نقل کالای تجار بوشهر به مرکز ایران می بود از اوایل آذر ماه تا اواسط بهمن ماه بخاطر عوامل طبیعی و بازسازی نشدن مسدود می بود و مرسولات و امورات اداری بنادر توسط اداره طیارات یونکرس در بندر بوشهر به شیراز حمل می شدند.

در همین رابطه راپرتی از شیراز به تاریخ ۱۷ اسفند ماه آمده: «پست مابین بوشهر وشیراز مدتی است که به واسطه خرابی دوقسمت از راه پل (قرقاج) که مابین خان زنیان و دشت ارژن و مشیله بین بوشهر و برازجان باشد پست را با قاطرحمل مینمایند و از طرف مامورین طرق به هیچ وجه اقدامی در ساختمان جاده به عمل نیامده است.»

مسدود بودن این مسیر تا پایان اسفند ما سال ۱۳۰۸ دوام پیدا نمی کند چراکه آخرین گزارش منتشر شده در این سال در تاریخ پنجشنبه ۲۹ اسفند ماه می باشد که از بوشهر اطلاع داده می شود روز گذشته ژنرال قونسول روس با اتومبیل به طرف شیراز مراجعت نمودند. در سال ۱۳۰۹خ نیز این جاده ها بدون حوادث رانندگی نبودند در خبری به تاریخ سه شنبه ۱۳ خرداد ماه همین سال آمده: «یک اتومبیل سواری بالای (بون کوردی) که وسط کتل دالکی میباشد پرتاب شد یک نفر از مسافرین آنها سخت مجروع شده است.»

این اتفاق در صورتی است که مدتی بعد روزنامه اطلاعات در تاریخ چهار شنبه ۲۶ شهریور ماه ۱۳۰۹خبر از عملیات ساختمانی اداره طرق را منتشر میکند: «عملیات ساختمانی طرق:(۶)– خط شیراز بوشهر ۱– تعمیرات در قسمت شیراز به قره قاج ،قره قاج به دشت یرم – دشت یرم به کازرون ،کازرون به کمارج، کمارج به پل دالکی، پل دالکی به برازجان . ۲–توسعه جاده در قسمت شیراز به قرقاج، کتل دختر به کازرون، کمارج به پل دالکی .۳– شن ریزی در قسمت شیراز به قره قاج ،قره قاج به دشت یرم کازرون به کمارج ، کمارج به پل دالکی۴– پل سازی در قسمت قره قاج به محمدیه – کمارج به پل دالکی – بید زردی به احمدی ۵– تونل سازی در قسمت کمارج پل دالکی.»

اما با وجود این عملیاتهای راه سازی کماکان کتل رودک سرکش تر از آن می بود که رام شود چرا که در خبر دیگر در تاریخ شنبه۸ آذرماه که چنین شرح میدهد: «در کتل رودک یک موتر لاری (لاج لاری) باری که حامل مال التجاره ومغز بادم بوده پرتاب شد شوفر آن فوری تلف شد ویک مسافر آن سخت مجروح شده است.»

اخبار بی اساس بازسازی جاده بوشهر– شیراز

آنچه که می توان در فهرست وار نمودن این اخبار و جریانات متوجه شد به این حقیقت تلخ نزدیک شد که مسئولینی که مرمت و بازسازی و هموار نمودن جاده بوشهر شیراز را برعهده داشتند در برابر این همه اتفاقات ناگوار و دلخراش هیچگونه احساس مسئولیت و یا همت و غیرت لازم را به خرج نمی دادند و فقط برای جلوگیری از زیر سوال رفتن در نزد اذهان عمومی به دروغ و انتشار اخبار غیر واقعی از اقداماتشان را پخش می کردند و یا در صورت مجبور شدن به اقدامات کور و ناتمام، که تنها هدفشان چاپیدن و به هدر دادن بودجه ساخت و ساز عمومی می بود، این اقدامات اثری نداشته است. چرا که در سالهای بعد باز همین نوع اتفاقات و همین نوع امیدواریهای دروغین در روزنامه های کثیرالانتشار آن زمان منتشر می شد ولی آخر ماجرا سر مردم جنوب بود که بی کلاه می ماند.

در خبری به تاریخ ۲۰اردیبهشت ماه ۱۳۱۲خ آمده: «برای ساختمان راه جدیدی از شیراز به بوشهر مطالعاتی جریان دارد. راه فعلی به واسطه کتل ها ودره ها ی موحش و خطرناک عبور و مرور وسایط نقلیه مخصوصا عبور کامیون های بزرگ بسیار مشکل است وبه همین جهت احداث راه جدیدی که این مشکلات رانداشته باشد مورد نظر قرار گرفت.»

شیخ علی دشتی که از سال ۱۳۰۵ در مجلس شورای ملی که وکالت مردم بوشهر را برعهده داشت به جز رفتن به سفر اروپا و رفت آمد در مهمانیهای درباری هیچگاه به صورت جدی و متداوم از حقوق اهالی جنوب به دفاع بر نخواست و از مشکلاتی همانند راه شوسه نشده بوشهر به شیراز سخنی به میان نیاورد. البته نا گفته نماند که مبارز بزرگ شادروان میرزا علی کازرونی با آنکه وکالت اهالی بندر عباس را بر عهده داشت اما با تمام توان و روحیه خستگی ناپذیر از رنجهای مردم بوشهر نیز سخن به میان می آورد.

اقدام بی حاصل کارگران جاده بوشهر – شیراز

در اوایل ماه اردیبهشت سال ۱۳۱۶خ راه بوشهر به برازجان به شرکتی موسوم به (دکا) مقاطعه کاری سپرده شد. این شرکت نیز در اواخر مرداد ماه مامورینی را جهت بررسی و مقدمات کار گمارد. البته ناگفته نماند که بعدها از طرف وزارت راه در درازای سال کارگرانی برای مرمت جاده در استخدام می بودند که عمده ترین کار آنها این بود که به غیر از خشکه چینی سنگ در کنار جادها (روی هم گذاشتن سنگها روی هم بدون مصالحه نگهدارنده) و به جهت اینکه در میانه جاده از ترس تصادف نایستند در کناره جاده ها با در دست داشتن بیلهای دسته بلند خاک و سنگ ریزه کنار جاده ها به درون چاله ها و گودی های جاده می ریختند که این عمل مثبت هم با عبور اتومبیلها بر این جاده زمخت و بره بره شده دوباره به صورت گرد و غبار برمی خواست وبه حالت گودی اولش برمی گشت.

گذر اتومبیلهای متعدد چه در حال سرعت و چه به حالت معمولی بخصوص در فصل تابستان گرد و خاک فروانی را به وجود می آورد که چشم جایی را نمی دید و در فصل زمستان با کمی بارندگی این خاک ها شل و آبکی می شدند و تمام سطح اتومبیل و شیشه جلو را می پوشاندن که قابل دید نمی بود.

مطلعین این واقعیت به شوخی نقل می کنند که هر مسافری در این مسیر به واسطه لرزش اتومبیل در جاده که چاله و بالا و پایین رفتن زیاد داشت روده و معده اش در هم می پیچید و وقتی هم که به شیراز می رسیدند آنقدر خاک به سر و صورتشان می نشست که سایر مسافرین همدیگر را نمی شناختند.

دنده پنج

بعد از گذر کردن از کلتها و گردنه ها جان تازه ای در تن راننده و مسافرین دوباره دمیده می شد، بخصوص آنکه تخته سه یا چهارگوشی در پشت کامیونها و تانکرها نصب بود که به دنده پنج مشهور بود و در هنگام عبور در سربالایی های تند و خاکی وقتی کامیون درجا میزد و یا کم می آورد شاگرد می بایست سریعا به بیرون بپرد آن تخته را پشت چرخهای عقب بگذارد تا ماشین مربوطه به عقب بر نگردد از این رو نزد مردم این مثل رواج پیدا کرده بودکه: شاگرد باید از شوفر گردن کلفت تر باشد.

عرض باریک جاده نیز مشکل عمده ای می بود چرا که به واسطه پرتگاههای بزرگ و سست بودن کنار جادها بخصوص طرف پرتگاهها وقتی که دو اتومبیل خلاف جهت با هم روبرو می شدند نه جای سبقت گرفتن بود و نه راننده جرات سبقت گرفتن داشت، از این رو می بایست سایر اتومبیلهای یک طرف خود را به سمت کوه بچسبانند تا اتومبیلهای طرف مقابل با ترس و لرز عبور نمایند و بسیار پیش می آمد که اتومبیلها ساعت ها و یا چندین روز در میانه راه متوقف شوند تاترافیک پیش آمده به خیر بگذشت از این رو برخی از رانندگان شاگرد خود را جلوتر می فرستادند تا در نقطه هایی از جاده که از عرض کمتری برخوردار می بودند توقف نمایند تا در صورت آمدن یک اتومبیل دیگر در نقطه مقابل ایست بدهند تا هر دو اتومبیل در یک زمان از گردنه های مورد نظر در کنار هم عبور نکنند. البته باید بدانید که این جریانات شرح داد شده در طول سال بدون پرت شدن اتومبیل با سرنشینان از جاده و کشته دادن پایان نمی یافت.

گاها پیش می آمد که هنگام عبور بر روی این جاده زمخت و بره بره ای شده لاستیک های عقب اتومبیل به سبب استهکاک زیاد (و بکس باد) آتش می گرفت و راننده و مسافرین برای نجات ماشین و اموالشان هیچ راهی به جز ریختن خاک بر روی آن نداشتند. البته لاستیک های جنس خوب و با دوامی هم می بودندکه می توان از لاستیک انگلیسی به نام گودئیر اشاره کرد که بر روی برچسب تبلیغاتی آن نوشته شده بود «مخصوص جاده های ایران».

راه بوشهر به شیراز صعب العبور و خطرناک

باید به این نکته توجه داشت که با تمامی این توصیفاتی که از جاده بوشهر شیراز نقل شد سایر جاده های ارتباطی بوشهر از وضعیت بدتری برخوردار می بودند. در همین مورد وزارت پست و تلگراف در گزارشی به سال ۱۳۱۹خ در مورد وضعیت جادهای جنوب ایران آورده: ۱– جاده مسیر بوشهر اهواز غیر اتومبیل رو و در زمستان قابل رفت و آمد نیست زیرا دشتهای میان راه گل و رودخانه ها که بدون پل می باشند طغیان می کنن. د۲– راه میان بوشهر ولنگه در زمستان قابل عبور اتومبیل نیست. اداره را شروع به ساختمان اساسی آن نموده بودند ولی فعلا تعطیل کرده اند.

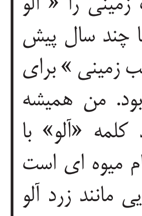
یک سال بعد شادروان اسماعیل نورزاده بوشهری نیز در گزارشی مفصل از بنادر و جزایر جنوب ایران در مورد شکوفایی اقتصادی مجدد بندر بوشهر می نویسد: «راه فعلی بوشهر و شیراز بسیار صعب العبور و خطرناک و طبق تشخیص مهندسین و متخصصین این راه شوسه تعمیرات اساسی لازم دارد که کالا نسبتا بدون خطر به شیراز برسد.»

نسیم جنوب ۶
اجتماعی
شماره ۶۱۵ یکشنبه ۸ اسفند ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

بوشهر ما

آلو پیاز !

محمدعلی بختیاری

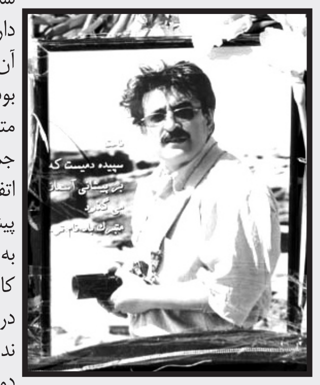


ما بوشهری ها سیب زمینی را « آلو » می نامیم و البته تا چند سال پیش بکار بردن کلمه « سیب زمینی » برای برخی از ما سخت بود. من همیشه فکر می کردم شاید کلمه «آلو» با واژه فارسی آلو که نام میوه ای است و نیز در نام میوه هایی مانند زرد آلو و شفتالو و غیره به کار رفته، از یک جنس باشد. هر چند می دانستم که سیب زمینی با «آلو» چندان مشابهتی ندارد، ولی به تازگی متوجه شدم که واژه آلو به معنای سیب زمینی، اصلا هندی است. بنده اخیرا به مأموریتی دریایی رفته بودم. در محل مأموریت تعدادی پرسنل هندی نیز بودند. در آنجا بطور اتفاقی دیدم که هندی ها سیب زمینی را «آلو» می گویند. بعد که در این باره بیشتر صحبت کردیم فهمیدم هندی ها پیاز را نیز مانند ما «پیاز» می نامند و مثل ما بوشهری ها «آلو پیاز» می گویند! البته همانطور که می دانیم کلمات فارسی بسیار زیادی در زبان هندی وجود دارد که شاید مشهورترین آنها برای ما واژه های «شادی»، «مهربانی» و «جوانی» باشد. شادی در زبان آنها به معنای ازدواج است. دیگر کلمات فارسی که در مدت مأموریتم، دیدم که در زبان هندی ها زنده و جاری است بدین قرار است: انار، شکر، کاغذ، مرد، پنکه (این واژه اصلا هندی است)، دفتر (کار)، استاد، خوشی و دهها واژه فارسی دیگر.

بیاد او که دیگر نمی بینمش

حسین طیب نژاد
موسس باشگاه دریانوردان (قدس) بوشهر

در روزگاری که پول حرف اول را می زند هستند کسانی که بخاطر عشق و علاقه ای که به دیار و رشته خود دارند بدون هیچ چشم داشتی گام برداشته و اثرات خوب وماندگاری را از خود بجا گذارند. چند روز گذشته شاهد از دست دادن عزیزی بودیم بنام ضیاء جمالی ،ایشان سوای این دوست خوبی برای ما بود برای تیم فوتبال ساحلی ماهم زحمات زیادی را متحمل شد که تا عمر دارم دعا گوی آن مرحوم خواهم بود .



متاسفانه در زمانی جمالی عزیز چنین اتفاقی برایش پیش آمد، بنده به دلیل مشغله کاری چند روزی در بوشهر حضور نداشتم و از طریق دوستان از این ضایع با خبر شدم ،واقعا این روزها وایام جای خالی او را بیشتر حس می کنیم و دیگر شاهد لبخندهای مهربان و کلام روحیه بخشش نخواهیم بود. راستی انگار همین دیروز بود که با دوربینش کنار ساحل بوشهر آمد و با علاقه خاصی از بچه های ما عکس میگرفت. امید اینکه مسولین ارشد استان ومسولین ورزشی این خطه در زمان حیاط این عزیزان فعال عرصه ورزش ،بنحوی در خور ستایش از این زحمت کشان قدر دانی نمایند. بنده بعنوان نماینده از طرف باشگاه دریانوردان (قدس) بوشهر این ضایع درد ناک را به خانواده ایشان و جامعه ورزشی تسلیت عرض میکنم . روحش شاد.

عبدالکریم شیخی شتان مدیر سایت اطلاع رسانی «بنا» در بوشهر

رسانه ها مردم را تحریک کنند تا متوقع تر باشند

محمدجواد غریبی



عبدالکریم شیخی شتان، در ۹ تیرماه ۱۳۶۶ در شهرستان بوشهر به دنیا آمده و بنا بر گفته خودش، دانش آموخته رشته استخراج معدن در مقطع کاردانی از دانشگاه شهرستان بافق، یزد می باشد. وی فعالیت رسانه ای خود را از سن ۱۴ سالگی با انتشار فصلنامه دانش نوجوان و با مشارکت یکی از دوستانش در مسجد امام حسین (ع) کوی شکری و با هزینه شخصی اش آغاز کرد .در دو سال پیاپی در جشنواره نشریات تجربی مساجد کشور به ترتیب مقام های پنجمی و سومی را از میان ۷۰۰ نشریه شرکت کننده کسب کردند که همین دستمایه ای شد تا به سمت خبرنگاری برود. شیخی شتان، اما فعالیت خود را به صورت حرفه ای به پیشنهاد مدیرعامل خبرگزاری شبستان (خبرگزاری مساجد ایران) آغاز نمود .و بعد از مدت ها فعالیت در این خبرگزاری احساس کرد که توانائی اش بسیار است و باید برای خدمت بهتر به هم استانی هایش به دنبال تغییر وضعیت باشد و به همین دلیل در یکی از بهترین نشریات بوشهر قلم زد. وی جهت تحقق این موضوع سالها در هفته نامه توقیف شده نصیر بوشهر قلم زد و در مجموع ۹ سال سابقه فعالیت خبری دارد. البته شیخی شتان چند سالیست پایگاه اطلاع رسانی بُنا را مدیریت می کند و همین بهانه ای شد تا مصاحبه ای با وی داشته باشیم که نظر شما مخاطبان فرهیخته نسیم جنوب را به آن جلب می کنیم.

نام سایت: پایگاه اطلاع رسانی بُنا
نشانی سایت: www.bona.ir
مدیر سایت: عبدالکریم شیخی شتان

– چند سال است،وب سایت خبری تحلیلی بنا بر عالم بسیط مجازی ظهور کرده است؟ به عبارتی بنا چند سال دارد؟ پایگاه اطلاع رسانی بُنا به آدرسwww.bona.irدر تاریخ ۱۰/۷/۱۳۸۵ به صورت آزمایشی افتتاح و پیرو مصوبه مورخه ۰۵/۲۹/۱۳۸۶ هیئت وزیران و با توجه به مصوبات شورای عالی انقلاب فرهنگی در خصوص ثبت پایگاههای اینترنتی، طی نامه شماره ۳۱۰ ب ۸۷ خ مشخصات این مرکز به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعلام و در لیست ستاد ساماندهی پایگاههای اینترنتی ایران مشمول حمایت و نظارت آن وزارتخانه به ثبت رسیده است.

– نام سایت را چگونه انتخاب کردید؟ ابتدا با مشورت از اصحاب اندیشه و کسانی که تجربیاتی بالاتر از بنده داشتند لیستی را تهیه کریم، و در نهایت پس از تفکر در این خصوص با دوستان در مجموعه پایگاه اطلاع رسانی بُنا به این نتیجه رسیدیم که نامی را برگزینیم که کوتاه، زیبا و بالاخص علمی باشد. چون تفکرات منطقه ای را دوست ندارم و معتقدم در مسیر توسعه به جای منطقه ای اندیشیدن باید منطقی اندیشید، بر همین اساس نام "بُنا" که مخفف boushehr news agency (آژانس خبری استان بوشهر) است انتخاب کردیم.

– آیا فعالیت شما در اینترنت فقط به وب سایت خبری تحلیلی بنا محدود می شود؟ اکثراً مدت زمانی که در اینترنت هستم برای بُنا صرف می شود، اما وب سایت رقیبم را هم مدام مورد مطالعه قرار می دهم.

–برای معرفی سایت و افزایش تعداد مخاطبان از چه تمهیداتی سود جسته اید؟ برخلاف بعضی از مدیران وب سایت های خبری که مدام در سایت هایشان اعلام می کنند سایتشان پر بازدید است، ما همواره سعی می کنیم با درج اخبار با کیفیت و مردم پسند، نه مدیر پسند، کابران اینترنتی خود را افزایش دهیم که خوشبختانه این سیاست گذاری مان تأثرگذار بوده است.

–آیا نظر مخاطبان سایت تاثیری در بر ادامه و یا تغییر جهت گیری شما داشته است؟ قطعاً، ما برای مردم فعالیت می کنیم و می خواهیم مردم حقیقت ها را بدانند و حتی مخالف این نظر هستم که می گویند مصلحت این است که مثلاً فلان خبر درج نشود چون مصالح نظام در خطر می افتد.مگر نظام را چه کسانی شکل دادند؟همین مردم بودند و معتقدم نظام یعنی همه ی مردم ایران، اما بعضی ها نظام را در افراد خاصی خلاصه کرده اند که این با اندیشه های راستین شهدا در تضاد است.

– پر طرفدارترین و به عبارتی پر مخاطب مطلب سایت کدام پست بوده است؟ خبر رد صلاحیت شکرا... عطارزاده در بُنا طرفدار بسیاری داشت. در آن برهه از زمان، پایگاه اطلاع رسانی بُنا تنها رسانه ای در استان بود که تمامی اطلاعات دقیق و لحظه ای در مورد لابی هائی که ایشان در مرکز کشور برای گرفتن تأئید صلاحیتش می زد را انتشار می داد و مورد استقبال شدید کابران بُنا قرار گرفت. همچنین انتشار لیست غیربومی های شاغل در پارس های جنوبی و شمالی .

– بحث فیلترینگ همیشه صف طولانی از مخالفین و موافقین را تشکیل داده است! تلقی شما از فیلترینگ چیست؟ ببینید منطقاً اگر فضا را خیلی باز بگذارید هرج و مرج ایجاد می شود و باید حتماً چارچوبی باشد. اما این فیلترینگی که برای رسانه ها در نظر گرفته اند را باید گفت افتضاح است .رسانه های بی ادب و دروغ پرداز و ریاکار تشویق می شوند، اما رسانه های مستقل و منتقد مورد حذف قرار می گیرند. برخورد حذفی را قبول ندارم و حتی از فیلترینگ هم خوشم نمی آید، زیرا با این شرایط آزادی بیان و قلم و دموکراسی دیگر معنا نمی یابد. معتقدم حتی آن رسانه ای هم که بی ادبی می کند باید نسبت به فعالیت خبری توجیه شود و تحت آموزش های خبرنگاری قرار گیرد. اگر هم خیلی بدرفتاری رسانه ای از جانب آن رسانه صورت گرفت، حکمی را صادر کنند در مورد تغییر شورای نویسندگان و مدیریت آن رسانه. فیلتر و توقیف هرگز.

–از آنجا که آزادی بیان، آرزوی همیشگی روزنامه نگاران بوده و حرف و حدیث هائی در این زمینه وجود دارد، دیدگاه شما به عنوان یک ژورنالیست در خصوص آزادی بیان چیست؟ آزادی بیان نیاز بر سیاست دیپلوماتیک برای نهادینه شدن در یک بستر دموکرات دارد. اینگونه نیست که فقط شعار آن را سر دهیم و مردم در عمل چیزی برایشان ملموس نباشد. خود شما به خوبی واقفید که عدم دسترسی به اسناد و منابع اطلاعاتی، اساسی ترین چالش آزادی بیان است و این امر امروزه سبب شده که مردم و حتی رسانه ها از حق اساسی شان باز داشته شوند. در حالی که حقیقت آزادی بیان در عملکرد دولت تبلور پیدا می کند و تسجیل می شود، اما بعضی ها اکنون کاری کرده اند که شعار دموکراسیشان حقیقت آفتاب را هم زیر سوال برده و در حال حاضر فرع آزادی بیان بر اصل آن جا افتاده است. معتقدم دولتمردان هرگاه این موارد را مورد توجه قرار دادند و آزادی پس از بیان را نیز تضمین نمودند، آنگاه میتوان به قله های عزت و راستی رسید و جامعه را به سمت تعالی رهنمون کرد.

–چه عللی در رشد فزاینده سایت های خبری تحلیلی در سطح کشور بالاخص استان دخیل بوده است؟ عدم نظارت وزارت ارشاد بر وب سایت های خبری .مدرک تحصیلی، تخصص و تجربه مدیران وب سایت ها باید بررسی شود و سپس مجوز صادر کنند، در حالی که بعضی ها بدون علم به موضوع یک شبه سایت خبری راه اندازی کردند .البته این دستپاچگی در دولتهای نهم و دهم اتفاق افتاد. چون فضا را در این زمینه آزاد گذاشتند تا رسانه های همفکرشان رشد کنند و در مقابل جناح مقابل ایستادگی نمایند، اما نه تنها این استراتژی شکست خورد، بلکه اکنون شاهد درگیری های رسانه ای در استان و کشور هستیم و بداخلاقی های رسانه ای نیز بسیار شده است.

–شما چه تعریفی از سیاسی بودن یک وب سایت دارید؟ با تدبیر، حوصله، تأمل و البته آگاهانه به درج اخبار بپردازد.

– آیا توجه به مسائل سیاسی بیش از دیگر بخشها میتواند یک سایت را سیاسی جلوه دهد؟ این موضوع را قبول ندارم، متأسفانه اکثر سایتهای شهرستانی نیز اینگونه می اندیشند. درج اخبار سیاسی دلیلی بر سیاسی بودن یک وب سایت نیست؛ و وب سایتی سیاسی قلمداد می شود که عالمانه و با تیزهوشی و شناسائی موقعیتهای زمانی بتواند اخباری را درج کند.

– مستقل بودن مشی سیاسی یک وب سایت را در چه می دانید؟ آیا آن را با بی طرفی سیاسی یکی می دانید؟ اینکه واقعاً بدون حب و بغض به درج اخبار هر دو طیف سیاسی اصلاح طلب و اصولگرا بپردازد و آنچه که به سود مردم است گفته شود. مدیران رسانه های مستقل می توانند دیدگاه های سیاسی شان را برای خود نگه دارند، اما حق ندارند هرچه را که دوست دارند به خورد جامعه بدهند، زیرا رسانه تغذیه فکری جامعه می کند و اگر غذای نامطلوبی پخته شود جامعه مسموم خواهد شد.

– آیا تاکنون سایت خبری تحلیلی بنا در جشنواره ای هم مقام احراز کرده است؟ تا به حال تنها در یک جشنواره شرکت کردیم، آن هم از سوی سازمان تبلیغات اسلامی استان بود که متأسفانه با فشارهای سیاسی که چند سایت مثلاً اصولگرا آوردند حق بُنا خورده شد و آنها با پارتی بازی و رفتارهای ناجوانمردانه رتبه های اول تا دوم را کسب کردند و رتبه سوم هم به پایگاه اطلاع رسانی بُنا رسید. من از این برخوردشان اتفاقاً کلی هم خندیدم و به دوستانم می گفتم این آقایان با توجه به آنکه همه چیز را قبضه کرده اند، باز هم در مقابل ما احساس ضعف و ناتوانی می کنند. با دبیر اجرائی جشنواره که صحبت می کردم قسم خورد که تحت فشار سیاسی دست به این کار زده و می گفت بر اساس آیتم هائی که مشخص شده بود، انصافاً حق بُنا اولی بوده است.

–دوستان و اعضای خانوادهتان هم مطالب سایت را میخوانند؟ نظرشان چیست؟ می خوانند و مدام می گویند این همه دردسر ساز ننویس، اما پدرم می گوید حقایق را بنویس و از چیزی نترس، برای همین از پدرم آموخته ام که برای افشای حقایق به مردم، بسوزم.

–سایت "بنا" در چه نقطه ای از جغرافیای سیاسی ایستاده است؟ متمایل به راست یا چپ؟ دوست دارم بی طرفانه فعالیت خبری کنیم برای همین منظور در مجموعه ی بُنا هم فرد اصولگرا هست و هم اصلاح طلب.اما شما بنویس مدیرش چپِ چپ است.

–ویژگی های یک وب سایت خبری تحلیلی مطلوب از نقطه نظر شما چیست؟ صادق، جسور و قاطع، بی طرف و شفاف.

–پایگاه های خبری استان را به لحاظ کیفی چگونه ارزیابی می کنید؟ اکثر آنها وضعیت مطلوبی ندارند و به دلیل عدم تخصص و آشنائی با حوزه اطلاع رسانی، بداخلاقی رسانه ای انجام می دهند و از طریق سرقت خبر، سعی می کنند در رقابت با رقبای اینترنتی خود کم نیاورند.

–یادداشت های شما عمدتا در هفته نامه توقیف شده نصیر به زیور طبع و توزیع می رسید ولی این اواخر شاهد غیبت شما در نصیر بودیم؟علت چه بود؟ نصیر بوشهر را قلباً دوست دارم و افتخارم اینست که در کنار مدیرمسئولی همچون آقای لاوری کار کردم و جسارت قلم را از ایشان آموختم، اما در این اواخر مسائلی پیش آمد که عدم حضورم در نصیر بوشهر به صلاح هر دوی ما بود.

–چه تصویری از چشم اندازفضای رسانه ای استان اعم از رسانه های مجازی و رسانه های مکتوب دارید؟ رسانه در هر دولتی که باشد مشکلات خاص خود را دارد، اما به نظرم می رسد ادامه سیاستهای فعلی اتخاذ شده در بحث برخورد با رسانه های منتقد و مستقل مطمئناً در آینده منجر به دیکتاتوری رسانه ای خواهد شد؛ چرا که رسانه های مستقل حذف می شوند و با این شرایط چشم اندازی خوبی وجود ندارد.

–به نظر شما هرکسی میتواند اقدام به ایجاد سایت خبری تحلیلی کند؟ چرا؟ ایرادی ندارد که هر فردی یک وب سایت شخص داشته باشد، مثل کشورهای سوئیس و فرانسه که اکثر مردمانشان برای خود صاحب سایتی هستند، اما ورود به عرصه رسانه قائده خاص خود را دارد. داشتن تجربه کافی، دانش خبری و متدین بودن شرط عهده دار شدن سکان این کشتی است .اگر غیر از این باشد سیاه نمائی ، دروغ پردازی و ایجاد نا امیدی در جامعه از سوی آن رسانه سر می زند.

– ۵ وب سایت خبری در استان که مخاطبان این مصاحبه را به دیدن از آن دعوت می کنید؟ خلیج فارس، نسیم جنوب، پیغام، دلوار، چگاسه.

–از بین وبلاگهای هم استانی چطور؟ دوست داشتم وبلاگ مشق اولی (متأسفانه فیلتر نصیبش شده) باشد، راه توسعه، توسعه پایدار، وبلاگ دکتر مصلح، نخل نفت دریا و ابوحنانه.

– فکر می کنید استان در کشور چه جایگاهی دارد؟ از لحاظ رسانه ای گمان می کنم خیلی بالا باشیم .زمانی که در یزد مشغول تحصیل بودم یزدی ها وقتی متوجه می شدند که این همه وبلاگ، سایت خبری و نشریه در بوشهر تولید اخبار می کنند متعجب می شدند، حتی در یکی از نشست هائی که با مهندس عیسی کلانتری – از وزرای دولت اصلاحات – داشتم، ایشان می گفت هنگامی که نشریات بوشهری را مطالعه می کنم لذت می برم که این همه پر حرارت می نویسند. وی به شوخی می گفت "شاید گرمی هوا باعث شده این همه تند و تیز می نویسید."

–اگر بخواهید یک مشخصه بارز از استان بوشهر صرف نظر از استقرار شرکت ها و صنایع گازو تأسیسات مربوطه در استان را نام ببرید، آن شاخص کدام است؟ وجود نخبگان جوان و رسانه های مستقل که متأسفانه همیشه برای توسعه مورد بی مهری قرار گرفته اند.

–وضعیت مطالعه عمومی به ویژه مطالعه نشریات مکتوب استان در مرکز و شهرستان های استان چگونه است؟ متأسفانه باید گفت علی رغم زحمات بسیاری که برای تهیه و تنظیم اخبار و مقالات، حروف چینی، چاپ و توزیع نشریه کشیده می شود، مردم تمایل کافی به رسانه مکتوب نشان نداده اند. پیشنهاد می کنم مجموعه ی مدیریتی ارشاد بوشهر به جای طرح مسائل جنجالی و ایجاد کشمکش با اهالی رسانه بیاید در این زمینه یک تحقیق میدانی انجام دهد، هزینه کند، با برگزاری نشست های تخصصی و دعوت از اساتید برجسته ی کشوری آسیب شناسی کند، این می شود ترسیم نقشه راه توسعه.

–مشکل مطلوب نبودن مطالعه را بیشتر در چه می دانید؟ عدم دسترسی آنها به این نشریات یا ... ؟ نشریات هم باید سعی کنند برای همه قشر مطلب یا در واقع خوراک داشته باشند. برای هر یک از حوزه های خبر، بازرگانی، دین و اندیشه، سیاست، اقتصاد، اشتغال، نظرات مردمی، ورزشی، اجتماعی و... صفحه جداگانه ای اختصاص داده شود و دبیران سرویس با تجربه و علمی به کار گرفت . متأسفانه این چیزها در نشریات ما دیده نمی شود و مطالبی هم که برخی روشنفکران ارائه می دهند از درک بدنه ی اجتماعی جلوتر است و اصل ساده نویسی رعایت نمی شود. برخی نشریات را که برگ می زنید از صفحه نخست تا پایانش مطالبی را که نوشته همه اش با دیدگاه سیاسی است که این موضوع نشأت گرفته از تفکر سیاسی مدیریت آن نشریه است .مردم هم برای خواندن چنین رسانه هائی رغبت چندانی از خود نشان نمی دهند.

–مهمترین و اصلی ترین مزیت استان که تاکنون نتوانسته ایم از آن سود ببریم نقش نخبگان در فرایند توسعه استان می باشد فکر میکنید چرا کمتر شاهد نقش آفرینی این عزیزان بوده ایم؟ ببینید ما دو نوع نخبه داریم. یک نخبگان فکری هستند که اندیشه و روش و رهیافت و راهبرد تولید می کنند. دیگری نیز نخبگان ابزاری اند که صاحبان قدرت و ثروت هستند که وارد حوزه اجرای توسعه می شوند و از توانایی های فکری و تحلیلی برخوردارند و دارای ویژگی هایی هستند که در مسائل اجرایی لازم است. جهت سوخت قطار توسعه باید از نخبگان فکری وام گرفت، نه آنها را با رفتارهای جناحی و سلیقه ای منفعل کرد. میان نخبگان فکری و ابزاری باید تعامل برقرار باشد نه تقابل، زیرا نخبگان فکری اندیشه توسعه را ارائه می دهند و نخبگان ابزاری این اندیشه را از حوزه ذهن به وادی عین می آورند. چیزی که امروز شاهد آن نیستیم و متأسفانه نخبگان ابزاری همواره در صدد حذف نخبگان فکری جامعه برآمده اند. بارها مطرح شده که اتاق فکر راه اندازی کرده ایم برای هم اندیشی. کدام هم اندیشی؟ به نظر شما که دارید این سؤال را مطرح می کنید اینکه موافقان فکری خود را جمع می کنند و دیگران را حذف، نخبه پروری و استفاده از ظرفیت هاست؟ برای توسعه همه باید بیایند نقش آفرینی کنند، ایده بدهند، سئوال طرح نمایند و تبادل نظر صورت گیرد.

–موفق ترین نماینده سالیان اخیر در حوزه مختلف انتخاباتی استان را چه کسی میدانید؟ در حوزه کار و تلاش محمد دادفر و در طرح مسائل جنجالی و ورود به مسائل حاشیه ای شکرا... عطارزاده.

–به نظر شما در استان،اصلاح طلبان موفق تر عمل نموده اند یا اصولگراها؟ از لحاظ تلاش زیاد اصولگراها، و از نظر کیفیت و ماندگاری اثر، اصلاح طلبان موفق تر بوده اند، زیرا مدیران آن زمان همگی نخبگان دارای تجارب بالا بودند و یک شبه مدیر نشدند که فقط به فکر ارائه آمار باشند

–از منظرشما موفق ترین استاندار بوشهر چه کسی بوده؟ مهندس اسماعیل تبادار. برای اینکه بوشهر به لحاظ داشتن موقعیت استراتژیکی نیاز مبرم به اجرای پروژه های کلان عمرانی و زیربنائی داشت که مهندس تبادار با داشتن دانش فنی مهندسی به خوبی از پس این کار برآمد و آنقدر عالی کار کرده که هنوز هم وقتی پروژه های دوران استاندار بودن تبادار را می بینم لذت می برم. ایشان تحرک بسیاری در مسائل عمرانی ایجاد کرد و هر جا که هست بداند که بوشهری ها قدردان همه ی تلاش هایش هستند.

–عملکرد دو استاندار اخیر یعنی افراشته و شفقت را چگونه ارزیابی می کنید؟ عملکرد افراشته با شفقت قابل قیاس نیست. شفقت عملکرد قابل توجهی نداشت که بخواهم آن را ارزیابی کنم. اما در مورد آقای افراشته باید گفت که ایشان یک استاندار با فرهنگ و دارای اصالتی بود که هم فهم مدیریتی داشت و بسیار پرتلاش. هرچند مدرک تحصیلی اش مرتبط با مسائل عمرانی نبود، ولی قابل قبول کار کرد. البته در حوزه فرهنگ که یک حوزه بسیار حساسی است و جامعه بزرگی دارد توقعمان از آقای افراشته که خود نیز فرهنگی بود، بیش از اینها بود. اتفاق مبارکی در این حوزه رخ نداد و با یک انتصاب در رأس مدیریت اداره ارشاد استان فضای فرهنگی استان، سیاسی و سلیقه ای شد به گونه ای که اکنون خود آقای افراشته نیز از انتصاب شفیعی پشیمان است. البته ذکر این نکته ضروریست که در دوران مسئولیت آقای افراشته رسانه های استان آزادی عمل خوبی در اطلاع رسانی داشتند. نسبت به عزل و نصب های صورت گرفته در دوران استانداری ایشان نیز انتقاداتی دارم. چون معتقدم مدیران دوران استانداری آقای تبادار حاصل سالها تجربه در حوزه های تخصصی بودند، اما در دولت های نهم و دهم برخی آمدند پست های مدیریتی را گرفتند که سلسله های مدیریت را طی نکردند و یک شبه ره صد ساله را رفتند و امروز نیز شاهد مدیریت آزمون و خطا هستیم.

–آیا شما هم معتقدید بوشهریهای ذاتا مردمی قانع در بعد منفی هستید؟چرا؟ این موضوع را اصلاً قبول ندارم، زیرا این موضوع مربوط به سالها پیش بوده و استان پیشرفت کرده و فهم و سطح فرهنگ مردم نیز بالاتر رفته و امروز شما دارید می بینید که مثلاً شهرداری نمی تواند با کاشت چند نهال به نام ایجاد فضای سبز مردم را فریب دهد، انتظارات آنها چیز دیگری است و نیاز به امکانات بیشتر و بهتری دارند.اینکه در بسیاری از مسائل ورود نمی کنند را قبول دارم.متأسفانه مردم ما فکر می کنند اگر بیایند راجع به موضوعی اظهار نظری نمایند و یا تجمعی اعتراض آمیز داشته باشند، برایشان گران تمام می شود.قیمت تخم مرغ گران می شود، می گویند: خدا را شکر بیشتر نشد.کیفیت نان افتضاح است، می گویند: خدا را شکر بدتر نشد و ... این قناعت نیست، بلکه بی اعتنائی به رخدادهای پیرامون است.این عده از افراد، دیگران را هم با خود بیچاره می کنند.

–برای اصلاح نگرش های سنتی و فاصله گرفتن از این باورهای عوامانه چه باید کرد؟ رسانه ها باید مردم را تحریک کنند تا متوقع تر باشند و برای گرفتن امکانات بهتر به مدیران مربوطه در صورت عملکرد ضعیف معترض شوند.

– اسامی و نام های ذیل چه واژه یا جمله ای را بر ذهن شما تداعی می سازند؟

اصلاح طلب:باید اصولگرا را در کنار خود حفظ کند.
اصولگرا: باید اصلاح طلب را در کنار خود حفظ کند.
رسانه: کانون تفکر توسعه است که هیچگاه تحت تأثیر مدیریت دیکتاتوری فرهنگی سیاسی قرار نخواهد گرفت.
امتیاز اصلی استان: رسانه های منتقد و مستقل که قدرشان را نمی دانند.
تبادار: بخش اعظم شناسنامه عمران استان.
افراشته: معاون لایق رئیس قوه مقننه.
شفقت: خداحافظ شفیق. بنده خدا فکر می کرد اینجا پادگان نظامیه برای همین خیلی سریع دیپورت شد.
علی زینبی: دیوار چین مقابل عطارزاده.
محمد دادفر: سیاستمدار پرتوان و با قدرتی که حتی به خاتمی هم دستور داد.
مزیت داشتن سایت خبری: برای ما که فقط دردسر داره، اما برای بعضی ها شده بنگاه معاملاتی تجاری.
خبرنگار: با بازاریاب فرق دارد.

یادداشت ورزشی

تماشاچیان چشم انتظار اوج گرفتن شاهین

علیرضا محمدی



شاهینی که تماشاپسند بازی می کرد و می باخت با مشکلات فرا رو برخی از خواسته های هواداران فهیم خود را برآورده نکرده است. گرچه مدیریت و کادر فنی تمام تلاش خود را در کسب نتایج مطلوب انجام می دهند لیکن به نظر نگارنده مشکلاتی که اشاره می گردد همچنان گریبانگیر تیم است.

۱.منابع مالی: شاید مهمترین و اصلی ترین توجیه و استدلال در عدم کسب نتایج مطلوب تیم فوتبال شاهین همین موضوع باشد، که آن هم حکایت ها و تفسیرهای مختلف دارد!!! با توجه به تلاش و کوشش مسئولین استان و وعده های مساعد مقامات ارشد پیگیری ها کماکان ادامه دارد. آیت الله حسینی بوشهری نماینده استان در مجلس خبرگان، حضور روستاها و شهرهای فاقد امکانات مناسب را در کنار منابع عظیم نفت و گازشان مورد پرسش قرار داده اند. آیت الله صفایی بوشهری نماینده ولی فقیه و امام جمعه بوشهر به عنوان یار دوازدهم شاهین همواره پشتوانه و دلگرمی شاهینی ها بوده اند. در کنار حمایت های نمایندگان استان، میگلی نژاد، پورفاطمی و پاپری، و همچنین افراشته در مجلس شورای اسلامی که تاکنون توانسته اند تا طی سلسله مراتب اداری و ... پیش رود. ولی متاسفانه تا هنوز پولی به حساب شاهین واریز نگردیده. آیا صنایع سیمان سپاهان، ذوب آهن، صنعت مس و فولاد اهواز به عنوان اسپانسرهای لیگ برتری خود را مورد حمایت قرار نمی دهند؟!!

اما اینکه تیم تحت تاثیر دیرکردهای مالی تمرین نکند و در موردی مشابه در شانتاژی تبلیغاتی برای یکی از مربیان تیم های پرطرفدار در برنامه نود که می گوید بازیکنان در تیم من بدلیل مشکلات مالی هرگز جرأت اعتصاب ندارند وگرنه از تیم جوانان و امید بازیکن می آورم، برای شاهین جای بسی تأمل دارد!

۲.سیستم های اتخاذ شده از سوی کادر فنی: بدون تعارف می دانیم که جایگاه هر تیمی در جدول رده بندی بیانگر عملکرد مجموعه است نمی توان گفت مربیان سپاهان و ذوب آهن با شانس و اقبال در بالای جدول اند ولی استیل آذین و پیکان مشکل مربی گری ندارند. اشتباهات داوری، مصدومیت بازیکنان، بدشانسی و ... می تواند حداکثر در ۲ یا ۳ بازی سرنوشت ساز باشد ولی در یک تورنومتر دراز مدت و فرسایشی دیگر این دلایل جایگاهی ندارد. نکته ای که پرسش خیل عظیم هواداران است این که همواره دیده ایم در تیم هایی که ثبات در نفرات تیم وجود دارد (نسبت به سال گذشته) با افزودن مهره هایی کارآمد سیستم های گذشته را در شیوه ای نوین کمک می کنند. تیم ذوب آهن اصفهان نمونه ی بارزی است که اصلی ترین عامل موفقیت آن تیم را، حفظ مهره ها و ثبات جهت شناخت تیم در ترکیب کادر فنی است. محسن ایران نژاد، مهدی کیانی (رضا سلیمانی) ، محسن حمیدی، بهادر عبدی، جناحین قوی شاهین سال گذشته بودند که جلوی سد دفاعی روشنگر، کرمی، حق شناس، بازیاری و نوری با خلاقیت در میانه میدان پتروویچ و حرکات تند و تیز منصور تنهایی و عباس پور خسروانی و محمد احمدپوری بودند.

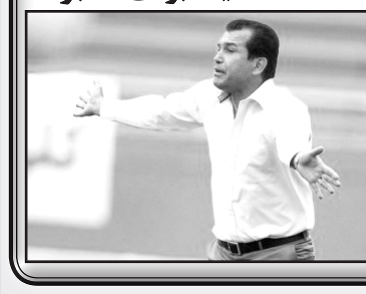
هوادارانی که می پرسند چگونه تیم سال گذشته که برای نیافتادن می جنگید چهار بر یک پرسپولیس را در بوشهر تحقیر می کند تا علی دایی سنگین ترین شکست عمر خود را در بوشهر به زبان آورد، انتظارش در این فصل چیست؟ آیا با حضور ستارگانی چون عماد رضا، ستار زارع، احمد آل نعمه به عنوان بازیکنان ملی پوش جذب شده شاهین می تواند با تدبیر کادر فنی در افزایش بهره وری مجموعه تیم از بازیکنان خود بهره گیرد؟ از آنجا که استیلی مربی جوان و آینده دار فوتبال ایران انگیزه های فراوانی در کسب موفقیت، پیشرفت و پیمودن پله های ترقی مربیگری دارند می توان بسیار امیدوار بود با درایت و تدبیر لازم به کسب نتایج درخشان، هواداران چشم انتظار را به خواسته هایشان که همان پیروزیهای دل نشین شاهین عزیز است برساند.

۳.زنجیره فوتبال: می دانیم که همواره پنج اصل مهم در یک مجموعه فوتبالی زنجیروار در تکاپو و کمک به یکدیگرند. مدیریت کادر فنی، بازیکنان، هواداران و رسانه ها، که با پیگیری های مستمر مدیرعامل باشگاه و حمایت های پرشور هواداران در کنار چتر حمایتی در مطبوعات و صدا و سیمای استان، امیدواریم با رفع مشکلات مالی انگیزه ای مضاعف در مجموعه تیم ایجاد گردد، که با انسجام بیشتر در بین مسئولان استان می توان بیش از پیش به این امر امیدوار بود.

نسیم جنوب ۷
ورزشی
شماره ۶۱۵ یکشنبه ۸ اسفند ماه ۱۳۸۹
NASIM JANOUB

استیلی پس از مساوی با راه آهن:

اگر نوری اخراج نمی‌شد مطمئنا ۳ امتیاز برای ما بود



ما حاشیه نداریم و فقط مشکلات مالی داریم این مشکلات هم از اول فصل گریبان ما را گرفته و ما را رها نمی‌کند. تیم‌هایی مانند نفت آبادان که می‌گویند مشکل مالی داریم در ابتدای فصل قسمت اول پیش‌پرداخت‌شان را هم گرفتند اما شاهینی‌ها هنوز قسط اول پیش‌پرداخت‌شان باقی مانده است.
جالب است بدانید برای وسایل اولیه تمرین و پروازهای‌مان با مشکلات مالی مواجه هستیم. هواداران این مسائل را می‌دانند و برایشان بسیار سخت است. من هم تمام تمرکز خود را برای موفقیت تیم گذاشتم
۳ امتیاز بازی در دست ما بود اما برای حفظ نتیجه بازیکنانم رو به بازی احساسی آوردند و خواه ناخواه عقب کشیدیم. راه‌آهنی‌ها هم با اضافه کردن متوسل‌زاده و یک بازی هجومی به نتیجه‌ای که می‌خواستند رسیدند ضمن اینکه ما در این مسابقات به خوبی دفاع کردیم و اگر نوری اخراج نمی‌شد مطمئناً ۳ امتیاز برای ما بود.
یکی از مشکلات ما مسله دروازه بانی است. غلامی دروازه‌بان خوبی است اما سازمان لیگ اجازه نداد یک دروازه‌بان دیگر را پس از مصدومیت روشنگر جذب کنیم. یکی از مشکلات ما دروازه‌بان است چرا که اگر برای غلامی هم اتفاقی بیفتد جداً به مشکل برمی‌خوریم.

دلسوزان فوتبال کجایند؟

محمد ایروانچی



ورزش در فرهنگ ما یکی از ابزارهای ساختن انسان است. آیا این منظور با پول تامین خواهد شد؟ برای پرورش انسانیت، انسان بودن لازم است. انسان علاوه بر تامین بودجه کافی دستمایه های دیگری لازم است که روح را پرورش دهد و اندیشه را بال و پر بخشد، اینها کدامند؟ اینها همان چیزهایی هستند که در فرهنگ غلط نمی توان سراغ گرفت. در ورزش، دروغ، ریاست طلبی و ... می تواند دوستداران خونگرم بوشهری را از استادیوم ها دور نماید و می توان به پیر فوتبال بوشهر یعنی حاج محمد علی درویشی (دلو) اشاره کرد که استادیوم را خانه اول خود می دانست. مردی که جوانی، زندگی و عمر خود را به پای ایرانجوان گذاشت. اما چرا؟ دیگر کافی است. تا کی بی احترامی؟ ورزش کاران و ورزش دوستانی که با همه وجود خود عمر و عزت خود را به پای فوتبال این شهر و بوم گذاشتند، رفتند، کوچ کردند. اسطوره هایی چون مرحوم ماشاءاله ماهینی، سید علی مصلح، عالی غریبی و ... اخیرا هم عکاس خوش ذوق و دوست داشتنی بوشهر، مرحوم ضیا جمالی که در میدان فوتبال دار فانی را وداع گفت. بیاییم از داشته هایمان کمال استفاده را داشته باشیم نه زمانی که از میان ما می روند. کجاست درویشی که با هزاران تماشاگر حریف روحیه را با تشویق های بی امانش به تیم تزریق می کرد. چرا باید فراموش کنیم که ایرانجوان با نام دلو در ایران شناخته شده بود و هست و چرا یک نفر نیست که بگوید زمانش رسیده که کمی به پا خیزیم و این عزیز گرانقدرمان را حمایت کنیم و او را بار دیگر بر روی سکوهای استادیوم ها بیاوریم. پیر فوتبال بوشهر حداقل این را بدان که دوستان و بنده حقیر که به فکر شما چهره محبوب و دوست داشتنی فوتبال بوشهر هستیم و شما را هیچ وقت فراموش نمی کنیم. به امید روزی که شما را با همان شوق و شور در کنار باشگاه خودت ایران جوان ببینیم. چون ایرانجوان با نام تو می درخشد و هیچ کس جای تو را پر نخواهد کرد.

مصاحبه با دکتر سعید نجف پور، دکترای تغذیه:

مکمل های غیر استاندارد مثل سم برای بدن هستند



• جناب نجف پور لطفا مقداری در خصوص مکمل های ورزشی صحبت بفرمایید؟
– با نام خدا و با عرض سلام به شما و هم استانی های محترم، مکمل ها دسته ای از گروه های غذایی هستند که حاوی مواد مغذی، برای رشد و نمو یا سلامت یا درمان یا بهبود استفاده می گردند. در این بین ورزشکاران گروهی هستند که نیازهای تغذیه شان از عموم متوسط جامعه بیشتر است. لذا بایستی از طریق این مکمل ها گروه های غذایی که به صورت تک واحدی یا بکامپلکس می باشند مواد مغذی را دریافت کنند.
• مکمل های غذایی در ردیف داروهای نیروزا قرار نمی گیرند؟
– نخیر، به عنوان داروهای نیروزا یا دوپینگ محسوب نمی شوند. چون مکمل ها مواد مغذی هستند که در واقع نیازهای فیزیولوژی بدن به حساب می آیند.
• یعنی در صورت مصرف بعضی از مکمل های خاص، دوپینگ محسوب نمی شود یا محدودیت یا ممنوعیتی وجود ندارد؟
– هر ساله قوانین FIFA در حال تغییر است. در گذشته کافوئین جزء دوپینگ نبود ولی امروز هست.
• طبق آمار رسمی سالیانه در ایران ۵۰۰ میلیون دلار از انواع مکمل های غذایی، نیروزا و داروهای بدنسازی در کشور مصرف می شود که ۶۰ درصد آن غیر استاندارد است. شما در این رابطه چه نظری دارید؟
– مساله غیر استاندارد بودن منشا تولید مکمل یا داروهاست که از چه موادی ساخته شده اند. گاهی وقت ها از سایر ترکیب های دیگر در این ها ساخته می شود، مثل مکمل های پروتئینی که منشا پروتئینی آنها معلوم نیست که از چه نوع حیوانی یا دامی است. و احتمال دارد این نوع مکمل ها در بدن عوارض ایجاد نمایند. متاسفانه این مکمل ها در کشورهای حاشیه خودمان تولید می شود که با مارک های آمریکایی یا کشورهای معتبر اروپایی عرضه می شود.
• آیا این مساله خسارت یا مرگ و میری هم در پی دارد؟
– بله، بسیار، اولین باری که زنگ خطر برای مصرف این نوع مکمل ها یا داروها بصدا درآمد به نظرم سال ۱۸۸۵ بود که یک دوچرخه سوار اتریشی به دلیل استفاده از این نوع داروها فوت کرد.
• در این رابطه کمی بیشتر توضیح دهید؟
– بسیاری از این مکمل ها که در بازار وجود دارد در اکثر آنها چیزهایی استفاده می شود که به بدن نمی رسد و اثر کاذب آنها حجیم شدن بدن انسان است. متاسفانه اکثر ورزشکاران فکر این هستند که بدنشان حجیم شود. ولی زمانی که دارو قطع می شود خواهند دید که شرایط بدنشان به حالت اول برخواهد گشت.
• یعنی مصرف این نوع مکمل ها یا داروها ماندگاری نخواهد داشت؟
– بله، حجیم شدن بدن آنها موقتی خواهد بود.
• در حوزه درمان، آگاهی به مصرف دارد، از سوی پزشک و از جانب مصرف کننده ضروری است، به نظر می رسد بخشی از معضلات مربوط به استفاده از مکمل های غذایی ناشی از عدم آگاهی طرفین باشد، راه های ارتقا این آگاهی چیست؟
– در کشور به صورت حرفه ای افرادی که تخصص پزشکی ورزشی را خوانده باشند وجود ندارد یا نادر می باشند. در دنیا این رشته تخصص ویژه ای است که کارایی تمام داروهای تغذیه و بیماری ورزشکار را بررسی می کند. افرادی که این مکمل ها را استفاده می کنند متاسفانه جوان ها هستند که در سن پایین قرار دارند و از سطح سواد و مطالعه کمی برخوردار می باشند و توجه به خطرات آن نمی نمایند. نسل جوان فقط به فکر برد مسابقه است و منطقی فکر نمی کند.
• آیا مصرف مکمل های غذایی در استان بوشهر به دلیل سوء رشد بدنی ناشی از شرایط آب و هوایی و نیاز به تقویت بیش از سایر استان هاست؟ آیا آمار رسمی در این زمینه وجود دارد؟
– نخیر، متاسفانه آماری نسبت به شهرهای دیگر وجود ندارد و در این خصوص تحقیقاتی انجام نگرفته. چون مکمل ها به صورت غیرقانونی می آیند و هیچ نهادی و جایی روی این مساله کنترل و نظارتی نداشته اند. هرچندکه سیستم های وزارت بهداشت، دانشگاه علوم پزشکی و معاونت غذا و دارو روی این مساله اشراف دارند. ولی عرضه آنها قابل کنترل نیست. با توجه به جغرافیای استان و شهر بوشهر، شاید مصرف استان ما بیشتر از استان های دیگر باشد.
• آمار مرگ و میر هم در دست نیست؟
– متاسفانه یکی از مشکلات ما در این زمینه است. شاید هیچ نوع آماری وجود ندارد، ببینید یک وقت ممکن است مرگی در آینده ایجاد شود مثل یک فردی که در معرض مواد شیمیایی قرار گرفته است.
• درست است که در کشور، ما مشکل پروتئین داریم مثل گوشت، ولی در کشور کربوهیدرات بسیار یافت می شود. چرا بعضی ها درصدد مکمل های کربوهیدارتی هستند؟
– من هم در این مساله متعجب هستم، ولی باید ورزشکاران پروتئین ها را به خوبی استفاده کنند. مثل تخم مرغ، همین گوشت های برزیلی که می گویند یخ زده است، چیزی از ارزش پروتئین آنها کم نشده است و می شود بدرستی از آنها استفاده کرد. یا استفاده از شیر، بهترین پروتئین است. اکثر ورزشکاران خارجی شیر را عملا به جای آب مصرف می کنند.
• درخصوص استفاده از مکمل ها یا داروها چه توصیه ای به خانواده ها و جوان ها دارید؟
– باید یک تعداد کار فرهنگی صورت گیرد. خانواده باید به اهمیت سلامت فرزندانشان پی ببرند. آموزش صحیح تغذیه باید در دستور کار قرار گیرد. از مراکز خرید که فرزندانشان این نوع مکمل ها را خرید می کنند آگاهی داشته باشند و با پزشک متخصص مشورت نمایند.
• چه زمانی این مکمل ها سم می شوند؟
– شما اگر روغن یا آب اضافی در ماشین بریزید چه حادثه ای رخ می دهد، بدن انسان هم همین طور است. مکمل های تقلبی مثل سم برای بدن هستند.
• نقش وزارت بهداشت و تربیت بدنی در این رابطه چگونه است؟
– در این خصوص این دو باید با هم همکاری لازم را داشته باشند. آموزش باید از مدارس و دانشگاه ها صورت گیرد. وزارت بهداشت نظارت کند، تربیت بدنی باید کنترل نماید. مربیان و اولیا هم می بایست کنترل بیشتری روی دانش آموزان و فرزندان خود داشته باشند.

حشمت مهاجرانی مدیر فنی شاهین:

بازیکنان شاهین می گویند بدون انگیزه ایم



– چرا در مقابل پرسپولیس این قدر بد بازی کردید؟
– این مسئله را از بچه ها سوال کردم و آن ها در جواب گفتند که بدون انگیزه بودیم چون باشگاه به تعهدات خودش عمل نکرده است و مطالبات را پرداخت نکرده این مسئله می تواند در بازی بد آن ها تأثیر داشته باشد.
– شاهین را این قدر بد مشاهده نکرده بودیم؟
– بله شما درست می گویید من در مدتی که با شاهین هستم این قدر ضعیف ندیده بودم. ما در بازی بار فنی نداشتیم.
– عنوان شده که زمین خراب در شکست شاهین دخیل بوده است با توجه به این که زمین برای دو طرف همین وضعیت را داشت؟
– ممکن است یک بازیکن در یک بازی بد بازی کند یا یک تیم در یک بازی بد بازی کند از این اتفاقات در فوتبال زیاد است تمام فاکتورهای فوتبال پول نیست ولی همین مسئله روی انگیزه بچه ها تأثیر بد گذاشته بود.
– جناب مهاجرانی، در اکثر تیم ها حاضر در مملکت در برابر پرسپولیس بسیار انگیزه شان صد چندان می شود ولی بچه ها شاهین این طور نبودند؟
– ما در تهران مقابل استقلال و پرسپولیس بازی های قابل قبولی انجام دادیم با این که باختیم ولی همه راضی بودند. متأسفانه در بوشهر خوب بازی نکردیم و باختیم.
– در رابطه با کمک مالی رئیس دولت به شاهین چه نظری دارید؟
– مطمئنا عملی می شود ولی هر کاری که سلسله مراتب اداری دارد یک مقدار زمان بر خواهد بود که باید مرحله طی شود.
– چه صحبتی با تماشاگران دارید؟
– تماشاگر همیشه موفقیت تیمش را می خواهد گاهی اوقات انگشت می گذاریم روی تماشاگر و می گوییم تماشاگر فهیم باشگاه، فرهنگی– ورزشی، گاهی اوقات حرکات آن ها را تأثیر دارد. اگر تیم امتیاز کسب نکرده نباید همه تقصیرها را به گردن مربی انداخت. چرا که مربی دوست دارد تیمش برنده هر بازی باشد. حوادث فوتبال پیش بینی نشده است.
– درخصوص بازی های آینده چه نظری دارید؟
– تیم ها همدیگر را خوب می شناسند و نقاط ضعف و مشکلات همدیگر را آنالیز می کنند و در این شرایط امتیاز گرفتن سخت است. ما هم با باخت مقابل پرسپولیس، شوک به ما وارد شد امیدوارم از این به بعد شاهد پیروزی های شاهین باشیم.

علیرضا نعمتی مشاور مالی اسبق باشگاه شاهین:

خبری ازعمل به وعده مسئولین نیست



– وضعیت مالی شاهین چگونه است؟ باشگاه با بحران مالی رو برو است یعنی همه ما با شرایط بد داریم دست و پنجه نرم می کنیم خیلی هم در فشار هستیم.
– از وعده مسئولین چه خبر؟
– مسئولین اینقدر که قول و وعده می دهند فعلا خبری ازعمل نیست برای سفر بازی با راه آهن خیلی مشکل داشتیم.
– در جایی گفته بودید اینقدر فشار زندگی بر من زیاد شده که تحملم کم شده است و احتمال دارد منزل را از دست بدهم، اگر اینطور باشد حساب های شاهین را مسدود می کنم و پس از یک روز تکذیب کرده بودید. کمی در این خصوص توضیح دهید؟ در شأن من نیست که حساب باشگاه شاهین را مسدود کنم. بانک سپه شعبه مطهری به شاهین وام داده و آن ها نتوانسته اند قسط وام هایشان را پرداخت کنند.
– یعنی اینکه شما نگفتید حساب شاهین را مسدود می کنم؟
– بله اصلا من این مسئله را عنوان نکردم.
– ولی کسی که با شما صحبت کرده ادعا دارد که فایل صوتی شما در اینباره در اختیار دارد؟
– خودم که باور نمی کنم این حرف را زده باشم. من گفته بودم بانک سپه احتمال دارد به خاطر مطالباتشان حساب باشگاه را مسدود کند. چون ما پول برای سه ماه گرفته بودیم بانک می تواند حساب شاهین را مسدود کند من چه کاره هستم که حساب را مسدود کنم.

آقای استیلی، مردم منتظر پاسخ شما در قبال این نتایج ضعیفند

مجید اصلانی



مشکل فوتبال بوشهر کجاست؟ چرا تیم شاهین دچار روزمرگی گردیده، شکست فوتبال بوشهر که دو فصل فوتبال است در سوپر لیگ ایران حضور دارد، آینه تمام قد از شکست فوتبال ملی در کلانش بر می گردد به تصمیم گیرندگانی که از بالا دست موجب به هم ریختگی و سوار بر موج، احساسات را غالب بر عقل و درایت و نتیجه فوری و آنی را غالب بر استانداردهای فوتبال و حاشیه را فراتر از اصل جلوه گر می نماید و فوتبال امروز ما در استان ها جزیی از عملکرد بدنه کلان فوتبال سراسری است و فوتبال برشی از وضعیت فعلی در سایر حوزه ها که دولتی است و نه خصوصی. دوستی ورزشی نویس می گفت چنان چه انتظارتان در حوزه های دیگر برآورده شده، پس از این فوتبال هم انتظار داشته باشید.
در فوتبال بوشهر چه کسانی باید باشند و می بایست بمانند؟ آنانی که به صلاح و اصلاح و عمق و فضای فوتبال آشنایند، توجه داشته و دارند و به بنیادهای اساسی فوتبال فکر می کنند. البته نگارنده همیشه اشاره داشته ام که ما همگی و همه با هم هوای فوتبال بوشهری را داریم و از بدعت های شعارگونه (برود، بیاید) و از این قبیل میانه ای ندارم، آدم های سطحی، کم عمق و تأثیرنگذار پیرامون فوتبال حاشیه ای زیادند برای این فوتبال حرف های تازه ای باید گفت، برنامه مدون برای پیشرفت داشت و لازم است که نگاه ها عمق و ژرفا داشته باشد و در نهایت به سود فوتبال بوشهر و نسل فردایی های آن رقم خورد.
چنان چه بخواهیم در اتوبان لیگ برتر کشور موفق طی طریق نماییم طبیعی است که به فاکتور مدیریت، برنامه ریزی و سرمایه گذاری اصولی و طرح توسعه فوتبالی با زیرساخت های استاندارد نیازمندیم، وگرنه دچار روزمرگی خواهیم شد و از سایرین هم فاصله فاحش پیدا خواهیم کرد.
تجربه حضور دو فصل متوالی در سوپر لیگ ایران ما را وا می دارد که تمامی صاحب نظران، آگاهان به دانش و فن به میدان آمده و نگاه فعلی را نسبت به فوتبال استان در حد ممکن تغییر دهند و از شعارهای کاذب دوری جسته، زیرا این شعارها افت برنامه های توسعه ای هستند و همه را به سرگیجه وا می دارد. ادامه روند فعلی و عدم نتیجه گیری و شکست های پیاپی موجب کوچک شدن ما می گردد. مسلما بیشتر در خود فرو می رویم و غرق در مشکلات و آدرس های غلط فوتبالی می شویم و سعی در برآوردن منویات و تمایلات شخصی در حوزه فوتبال می گردیم و از درک مسیر هموار و رسیدن به مقصد باز می مانیم. اجازه ندهید بیش از این توان و تجربه سرمایه های فوتبالی بوشهر به هیچ گرفته شوند و به نسیان روند. وقتی نگاه عوض و مثبت شود مطمئنا اعتقاد بر این می شود که می توان از توان و تجربه تمامی سرمایه های استان در سراسر ایران عادلانه و برابر با هماتاهای دیگر استفاده مطلوب کرد. نگاهی به امارهای تیم شاهین تا پایان هفته بیست وسوم در لیگ برتر می اندازیم.
۱– ۲۳ بازی ۱۰ باخت فقط ۵ برد.
۲– ۲۳ بازی ۲۲ گل زده یعنی حتی هر بازی شاهین ها یک گل نزده اند و تفاضل گل شان ۴- است.
۳– تعداد باز ی خانگی ۱۱ تا، جمع امتیاز: ۱۳ میانگین امتیاز خانگی ۱/۱۸
۴– تعداد بازی خارج خانه ۱۲ تا، جمع امتیاز، ۱۰ میانگین امتیاز ۸۳ درصد.
۵– بیشترین گل های خورده شاهین ۶ گل ضربه شوت، ۵ گل ضربه سر، ۴ گل تک به تک از ۲۶ گل.
۶– ۲۳ بازی و دریافت ۴۷ کارت زرد میانگین کارت زرد هر بازی ۲ کارت (جدا از کارت های قرمز و محرومان و مصدمان هفتگی).
آیا دیگران نخواهند پرسید در ادامه این سناریو در فوتبال بوشهر چه می گذرد؟ جرایم کمیته انضباطی که از یک میلیون شروع و به ۱۰ میلیون تومان افزایش و محرومیت از بازی خانگی شامل تیم و تماشاگران با اخلاق فصل گذشته گردیده، آیا این ها ناشی از عصبانیت و عدم نتیجه گیری است؟ این ها همگی تأثیر منفی بزرگی روی وجهه فوتبال بوشهر می گذارد که بر بقیه تلاش ها توسط دیگر افراد برای توسعه فوتبال بوشهر آسیب جدی وارد می سازد. به نظر می رسد دیدگاه جامعه فوتبالی کشور برخلاف تصورات نسبت به شرایط فوتبال ما اندک اندک از حالت مثبت، شکل منفی به خود می گیرد و ادامه این مسئله می تواند ادامه کار را برایمان در عرصه فعالیت لیگ برتر دشوار کند. به هر حال مردم و افکار عمومی هم چنان منتظرند تا دلایل قانع کننده از سوی حمید استیلی در رابطه با کوچینگ تیم و کسب نتایج ضعیف اعلام شود. اگر صحبت از مشکلات می کنید مشکل خیلی چیزهاست که همگی را با هم نمی توان شمرد.

ایرانجوان به زمین باتلاق استادیوم نساجی باخت

نساجی مازندران ۳– ایرانجوان بوشهر صفر
ایرانجوان بوشهر : رضا محمدی، حمید محمدی، محسن نیکخواه از دقیقه ۹۰ علیرضا رضایی رحیمی، میثم امیری، سلیمان پناهی، رضا نظرزاده از دقیقه ۶۷ حسین خسروی، محسن قائد پوری از دقیقه ۵۹ مجید کاویانپور، علیرضا ذلکی، مهدی سیفی، لوکو فوفانا و فونیکه سی. سرمربی: محمد عباسی
شرح بازی: بازی نساجی با ایرنجوان در باتلاق استادیوم به نفع نساجی رقم خورد. پس از گل دوم نساجی، ایرانجوان حملات زیادی را به روی دروازه نساجی ایجاد کرد اما درخشش طهماسبی سبب شد تا نتواند کاری از پیش ببرند. با شروع نیمه دوم شرایط نامساعد زمین که کاملاً به نفع نساجی بود سبب شد تا یاران ایرانجوان که با این زمین بیگانه بودند نتوانند کاری از پیش ببرند و نساجی با ۳ گل ایرانجوان را شکست دهد. ایرانجوان به زمین باتلاق استادیوم نساجی باخت.

موفقیت شاهین تل سیاه

عبدالکریم مصری

تیم شاهین تل سیاه با بضاعت مالی بسیار اندک ولی با همت و تلاش وافر در طول سال ۸۹ بازیهای قابل قبولی را از خود ارائه داد این تیم بعد از صعود ازبخش مرکزی از ۸ بازی خودصاحب ۸ برد گردید و با حداکثر امتیاز به زیرگروه دسته دوم استان راه پیدا نمود در این مرحله نیز با حداکثر امتیاز به عنوان تیم اول به نمایندگی شهرستان بوشهر به دسته دوم راه پیدا نمود. این تیم در بازیه های دسته دوم در اولین بازی در دیلم در برابر پیروزی این شهر قرار گرفت و ۳ – ۲ پیروز شد. در بازی دوم در چغادک برابر استقلال بنه گز با تساوی ۱–۱– رضایت داد، در بازی سوم برابر انقلاب درودگاه در سعدآباد ۱– ۰ پیروز شد و در بازی آخر مرحله گروهی در چغادک برابر امید گناوه قرار گرفت و این تیم را ۵ – ۲ در هم کوبید. در بازی رفت در آب پخش در برابر پیروزی این شهر با نتیجه ۳–۱ پیروز شد و در بازی برگشت در چغادک ۴–۲ این تیم را در هم کوبید و ضمن حضور در فینال لیگ دسته دوم استان به لیگ دسته اول استان راه یافت. تأسیس باشگاه ۱۳۵۹. اعضای و بازیکنان باشگاه شاهین تل سیاه : مدیرعامل: عبدالخضر زنده بودی ، سرمربی: عبدالرسول پوربهی، دستیار اول: یعقوب مصری ، سرپرست: عبدالکریم کمالی منفرد ، تدارکات: محمد فقیه ،علی منفرد، رییس کانون هواداران: ایمان مصری، روابط عمومی : عبدالکریم مصری. اعضای تیم شاهین تل سیاه: فرشاد کرمی، علی مقاتلی، مجید زنده بودی، علی دوانی، علی مصری، سعید چغادکی، علی کمالی منفرد، علی دشتی، احسان بازگشا، کاپیتان تیم یعقوب مصری – شهریار پوربهی، عبدالرحمن پوربهی–امید فولادی–عبدالخالق بیدار– مجتبی کمالی منفرد– سروش چغادکی– مهران زنده بودی– جمشید بصری



علیرضا مرزبان مربی شاهین:

اگر پول به این تیم نرسد وضعیت شاهین بدتر می شود



– بازی با راه آهن چطور بود ؟
– خیلی خوب بازی کردیم و تنها راهی که حریف برای رسیدن به دروازه ما داشت، حرکت از کناره‌ها و پاس به درون محوطه جریمه بود که در نهایت از همین نقطه هم گل خوردیم . فکر نمی‌کردیم که در دقیقه ۹۲ بازی گل بخوریم، چون در آن صورت جلوی این اتفاق را می‌گرفتیم.
– بازیکنان با بی پولی باشگاه چه می کنند؟ آنها به بوشهر آمده‌اند و با این تیم قرارداد بسته‌اند، ولی در شرایط حاضر تمام فکر ما به این معطوف است که آیا می‌توانیم به تعهدات خود نسبت به آنها عمل کنیم یا خیر.
– مثل اینکه شما از نوع هتلتان در تهران گله داشتید؟
– به دلیل همان مشکلات مالی در هتلی اقامت کردیم که به خاطر سر و صدای زیاد در اطراف آن نتوانستیم بخوابیم و به علت برگزاری مراسمی در آن منطقه و بسته شدن خیابان‌ها نگران بودیم به موقع به ورزشگاه نرسیم.
– جناب مرزبان شما آدم خوش رو و خندانی هستید چرا اخم هایتان در هم است؟ خیلی ناراحت هستم. مشکلات مالی که در تیم وجود دارد حسابی بهم مان ریخته است. این مسئله دامنه مسائل فنی را گرفته و بچه ها را ناراحت کرده است.
– محسن حمیدی پس از تمرین با ماشین خودش مانوری بد داد و با سرعت به طرف درب ورزشگاه حرکت کرد و نزدیک بود چند نفر را زیر بگیرد آیا این هم به خاطر پول است؟ خوب این مسئله پول هم در این بحث و مورد بی تأثیر نبود ولی این حرکات خوب نیست. چون مردم و بچه های کوچک به عشق شاهین به محل تمرین می آیند.
– جایی گفته بودی اگر پول تزریق نشود سقوط شاهین حتمی است؟ اگر پول به این تیم نرسد وضعیت شاهین بدتر می شود. باور کنید روحیه بچه ها این قدر خراب است که در جلسه تمرین صحبت کردیم و یک جلسه تمرین را فدای صحبت کردن با بچه ها کردیم. بازیکنان حرف اول و آخرشان بحث مالی است در خوابگاه بازیکنان با هم حرف نمی زنند. مشکلات مالی این قدر فشار آورده که بازیکنان از شرایط موجود خجالت می کشند ببینید مثلا نظرزاده می خواهد ازدواج کند ولی پول ندارد و بدهکار است.

یا مولا

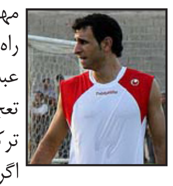
پارسای عزیز نوه ی خوب و پارسایمان قهرمان شدنت در مسابقه ی شنا موجب مباهات ماست، امیدواریم در همه ی کارها یت قهرمانانه بیندیشی. چراغ توفیق رفیق راهت باد.

«سکینه علوی - ابراهیم گرمساری»

هفته نامه سیاسی ، فرهنگی ، اقتصادی ، ورزشی
نسیم جنوب
nasimjonoub.com
- صاحب امتیاز: دکتر امیر خلف پور
- مدیر مسئول و سردبیر: یونس قیصی زاده
- مدیر گرافیک : موسی ولی زاده
- نشانی: بوشهر، میدان قدس، کوچه جانبازان
- دفتر هفته نامه نسیم جنوب
- تلفن: ۲۵۲۵۹۰۰ فاکس و پیامگیر: ۲۵۲۸۱۵۱
- ایمیل: info@nasimjonoub.com صندوق پستی: ۱۱۹۹
- لیتو گرافی وچاپ : کارگر



پشت دروازه فوتبال

داوری در این تساوی نقش داشت

مهدی نوری که در جریان بازی با راه آهن اخراج شد، اظهار داشت: بهادر عبدی از پشت با من برخورد کرد و تعجب می کنم که چطور محسن ترکی به من کارت زرد دوم را داد. اگر من اخراج نمی شدم گل تساوی را دریافت نمی کردیم. من بیشتر از اینکه خودم را مقصر بدانم معتقدم داوری در این تساوی نقش داد.

سلیمانی پا به توپ شد

حمید رضا سلیمانی مهاجم آینده دار شاهین که در بازی دور رفت مقابل تیم تراکتور سازی، دچار پارگی رباط صلیبی شده بود، هفته قبل با دیگر شاهینی ها دودید و در بازی تمرینی شاهین شرکت کرد . به امید بهبودی کامل این جوان با اخلاق بوشهری.

پولادی تشویق شد

قبل از بازی دو تیم شاهین و پرسپولیس، از لیدر ملی پوش شاهین (جمشید پولادی) که با تیم ملی فوتبال به قطر اعزام شده بود تقدیر شد. این مراسم از سوی باشگاه شاهین برگزار گردید.

شاهینی ها در کمیته انضباطی
مدیر و مسئول کانون هواداران شاهین بوشهر به کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال کشور خوانده شدند. این مسئله به خاطر برخوردهای تماشاگران بوشهری در روز بازی با پرسپولیس بوده است. توی این بی پولی مثل اینکه کمیته انضباطی دوست دارد شاهین را جریمه کند.

حمیدی جریمه می شود

در پی حرکت غیرحرفه ای و غیراصولی محسن حمیدی مدافع شاهین پس از تمرین روز چهارشنبه، استیلی که خیلی کلافه شده بود به اصغر کامیاب گفت: ۲۰ درصد از قراردادش را کسر کنید.

قهر هواداران با تمرین شاهین
روز چهارشنبه یک روز قبل از پرواز شاهین به طرف تهران جهت بازی با راه آهن، چیزی حدود ۳۰ نفر از تمرین شاهین دیدن کردند. روزهایی که تعداد هواداران بالای ۱۰۰۰ نفر بود، خودتان علت این مسئله را پیدا کنید.

پرواز دو بوشهری به عمان

مسلم مسیگر و مهران مرشدی زاده دو بازیکن تیم فوتبال ساحلی دریانوردان بوشهر، به همراه تیم ملی جهت مسابقات انتخابی جام جهانی ایتالیا، به طرف کشور عمان پرواز کردند. این دو بوشهری، روز جمعه راهی عمان شدند تا برای ایران، سهمیه جهانی کسب کنند. به امید موفقیت تیم ملی .

هواداران خواستار تنبیه حمیدی شدند

در پایان آخرین تمرین شاهین در هفته گذشته، محسن حمیدی بازیکن شاهین، به دلیل ناراحتی به خاطر مسئله مالی، به سرعت به طرف ماشینش رفت وبا سرعت زیاد قصد خروج از ورزشگاه شاهین را داشت که در طول مسیر چمن تا درب نزدیک بود چند نفر را زیر بگیرد. هواداران که از دست او عصبی شده بودند از استیلی و دیگر مسئولین شاهین درخواست کردند که حمیدی را تنبیه نمایند.

چهارمین سالگرد شهید امید نسترن
چهارمین سالگرد عروج شهید عباس (امید) نسترن و عبدالرضا تارا بعدازظهر پنج شنبه ۱۲ اسفند ۸۹ ساعت ۱۹/۳۰ در گلزار شهدا (حسینیه اباعبدالله) برگزار می گردد.


کنگانی مدیر عامل شاهین :
به دلیل اشتباهات داوری ۱۰ امتیاز از دست دادیم

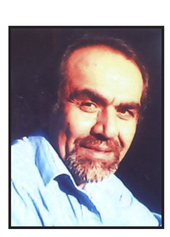
مدیرعامل شاهین از وضعیت داوری انتقاد کرد. مجید حسینی کنگانی گفت: در نیم فصل اول به دلیل اشتباهات داوری ۱۰ امتیاز از دست دادیم و اکنون نیز این اتفاق ها دوباره شروع شده است. در دیدار باپرسپولیس در دقیقه شش گل آفساید خوردیم و کارشناسان داوری هم آفساید بودن گل را تایید کردند. بعد هم می گویند در مورد داوری صحبت نکنید. مگر این مرتبه اول است که شاهین از اشتباهات داوری ضربه می خورد.
وی درباره قول احمدی نژاد برای کمک به شاهین بوشهر گفت: آقای احمدی نژاد در سفر استانی هیئت دولت به بوشهر گفتند کاری می کنیم که شاهین مشکل مالی نداشته باشد اما در زمینه کمک به تیم های ورزشی استان پس از سفر استانی هیات دولت هنوز چیزی به ما اعلام نشده است.
وی در پایان افزود: خدا به شاهین بوشهر رحم و کمک کند. فقط همین را می توانم بگویم. از شما خبرنگاران تقاضا می کنم به سعیدلو تلفن بزنید و از رئیس محترم سازمان تربیت بدنی در مورد وضعیت مالی شاهین سوال کنید. شرایط ما خیلی بد است.

رسول حسن پور مربی اسبق شاهین:
این حرف ها بیشتر بهانه است


– شرایط فنی و روحی شاهین را چگونه می بینی؟
– در روز بازی با پرسپولیس، بازی بی کیفیتی از شاهین مشاهده کردیم، شاهین باید قدر بازی های خانگی را بداند، لااقل مساوی می کردند که در روزهای پایانی همین تک امتیازها هم بد می خورد.
– یکی از عوامل ناکامی مقابل پرسپولیس، بی انگیزگی فوتبالیست های شاهین، عنوان شده در صورتی که اکثر تیم ها چه بی پول و چه پولدار، در مقابل استقلال و پرسپولیس انگیزه شان چند برابر می شود. نظر شما در این رابطه چیست؟
– در روز بازی با پرسپولیس، انگار آب سردی روی بازیکنان و دیگر عوامل شاهین ریخته بودند آن ها اراده ای برای برد نداشتند. البته پس از بازی، بهانه هایی هم مثل خرابی زمین عنوان شده بود که به نظر من، این حرف ها بیشتر بهانه است.
– به نظر شما اگر وعده های مالی که به شاهین داده شده عملی نشود چه بلایی بر سر شاهین خواهد آمد؟
– اگر وعده ها عملی نشد باید قید فوتبال را بزنیم. شاهین در حالی حاضر در بدترین شرایط مالی قرار دارد اگر به شاهین کمک نشود فوتبال ما نابود می شود.
– توصیه شما به تماشاگران شاهین که از دیدن یک بازی خانگی محروم شدند چیست؟
– به نظر بنده مسئله هواداران و تماشاگران برمی گردد به مدیریت باشگاه شاهین لیدرهای خیلی خوبی دارد، مسئولین شاهین و لیدرها بایستی تماشاگران را توجیه کنند که اگر در شرایط سخت، خویشتن دارد نباشد جریمه های سنگین تری شامل شاهین خواهد شد. چون همه بازی ها برای شاهین حکم فینال را دارد.
– چه صحبتی با ایرانجوانی ها دارید که در گرما گرم مسابقات لیگ دسته اول ایران، دست به تغییر سرمربی زدند؟
– این مسئله هم برمی گردد به مدیریت ایرانجوان، اگر در این رابطه صحبتی کنم می دانم که تعدادی از دستم ناراحت می شوند. بهتر است درخصوص آن ها گپی نزنم ولی آقایان باید واقعیت ها را قبول کنند و بدانند که دارند چه کار می کنند. تیمی که داشت خوب نتیجه می گرفت چرا در رأس کادر فنی تغییرات صورت گرفت.
– محمد عباسی یکی از مربیان کار بلد فوتبال است نظر شما در این باره چیست؟
– بله قبول دارم ایشان مربی خوبی است ولی تا بیاید با تیم آشنا شود مسابقات ایرانجوان رو به پایان است با توجه به این که بازی های پایانی ایرانجوان با تیم های مدعی است این مسئله شرایط ایرانجوان را سخت تر می کند.
– گپ پایانی؟
– امیدوارم مسئولین از دو تیم شاهین و ایرانجوان حمایت کنند. اگر حمایت شدند و خودشان را در لیگ های برتر و دسته اول نگه دارند از همین حالا باید برای سال آینده برنامه ریزی بهتر و دقیق تری تنظیم نمایند.

ستار زارع کاپیتان شاهین:
از لحاظ روحی، همه خراب هستیم


– چه شد بازی برده را مساوی کردید؟
– بازی خوبی را انجام دادیم و حق ما هر ۳ امتیاز مسابقه بود. روی یک غفلت گل خوردیم و به نظر من اخراج یک بازیکن از شاهین در این تساوی تأثیرگذار بود.
– قبول دارید شاهین تا کنون خوب نتیجه نگرفته؟
– این موضوع را قبول دارم و امیدوارم بتوانیم به روند خوب خود باز گردیم و هواداران بوشهری را خوشحال کنیم.
– خوشبختانه در بازی با راه آهن گلزنی‌کردی؟
– تشکر، در پست هافبک نفوذی بازی کردم و با موقعیتی که به دست آوردم توانستم گل حساسی را برای شاهین به ثمر برسانم.
–این روزها خیلی گرفته ای، کاپیتان تیم که باید سر حال باشد؟
– نه بابا از لحاظ روحی همه خراب هستیم چون مشکلات زیاد است.
– بیشتر به خاطر مسئله مالی است؟
– بله همین مسئله مالی است که روحیه ها را داغون کرده است.
– بازی با پرسپولیس هم خیلی بد بودید؟
– بالاخره بعد از ۲۲ هفته خوب بازی کردند، ما هم بازی خوبی ارایه ندادیم و خراب بودیم.
– قرار شده که در مدتی کوتاه از شاهین حمایت مالی شود؟
– بله من هم شنیده ام امیدوارم که مسئولین تا وضعیت تیم بدتر نشده شاهین را حمایت کنند چون مردم استان بوشهر عاشق شاهین هستند.
– مطبوعات محلی بوشهر را چگونه ارزیابی می کنید؟
–آن ها در همه شرایط، تیم شاهین را تنها نگذاشتند و من از آن ها تشکر می کنم.

قول کمک مالی به شاهین چه شد؟
اسماعیل بهبهانی

جمعه گذشته شاهین بوشهر در قالب بیست و چهارم لیگ برتر فوتبال ایران مهمان راه آهن شهر ری بود. هر دو تیم برای بهبود جایگاه خود در جدول نیاز مبرمی به پیروزی و کسب هر ۳ امتیاز این دیدار داشتند. در ابتدا شاهین با گل دقیقه ۲۰ ستار زارع از حریف پیش افتاد اما پس از اخراج مهدی نوری، راه آهن با گل ایمان رزاقی راد که در وقت اضافه به ثمر رسید بازی را به تساوی کشاند و دو تیم به حداقل امتیاز این دیدار بسنده کردند. در روزی که بیشتر تیم های پایین جدول بازیهای خود را واگذار کرده بودند، شاهین بهترین فرصت را برای صعود در جدول از دست داد. به نظر می رسد استیلی می بایست برای حفظ نتیجه در بازیهای بعد فکری اساسی نماید. اما در زمان حضور هیئت دولت در بوشهر در قالب سومین دور سفرهای استانی، احمدی نژاد که با تقاضای همه جانبه برای حمایت از فوتبال بوشهر و باشگاه های بوشهری حاضر در لیگ های سراسری (بخصوص شاهین و ایرانجوان) روبرو شده بود، در گفتگویی زنده که از شبکه استانی پخش میشد برای حمایت از باشگاه های بوشهری اعلام آمادگی کرد و قول داد برای تحت پوشش قرار دادن باشگاه ها از طریق وزارت نفت اقدام شود.
مسئولان استان و بخصوص تربیت بدنی وظیفه دارند سریعا با هماهنگی هیئت فوتبال و مسئولان باشگاه ها طرحی جامع تهیه و پس از تایید مقام های استانی برای به عمل در آمدن وعده احمدی نژاد آن را پیگیری نمایند تا هر کدام از باشگاه ها به نحوی تحت پوشش شرکت ها و موسسات زیر مجموعه وزارت نفت در استان قرار گیرند. مشخص است که کمک های مقطعی و گاه به گاه نمی تواند برای فوتبال بوشهر مثمر ثمر باشد اما تا قبل از به ثمر رسیدن برنامه ها، لازم است برای دریافت وجوه توافق شده قبلی از سوی مسئولان باشگاه شاهین پیگیری شود.



روی خط شاهین

۱ دود این کارها در چشم همه ما خواهد رفت

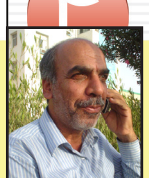
عبدالرضا افشار پیشکسوت شاهین : چندین بار در همین نسیم جنوب گفتم که اگر مسئولین استان از شاهین حمایت مالی نکنند. این تیم دچار بحران و مشکل خواهد شد. چرا کسی به فکر تنها نماینده بوشهر در لیگ برتر نیست؟ گپی هم که با هواداران شاهین دارم این است که آن ها در سرما و گرما از کار و زندگی خودشان می زنند تا بازی شاهین را از نزدیک تماشا کنند باید بدانند که اگر یک بطری آب در زمین مسابقه پرتاب کنند، شاهین باید پنج میلیون تومان جریمه پرداخت کند. پس چرا در زمان بازی حرف های بد و ناشایست به زبان می آورید. شما باید زمانی که تیم گل خورده شاهین را تشویق کنید، نه این که به تیم حریف یا داور اهانت نمایند. دود این کارها در چشم همه ما خواهد رفت.

۲ با پرتاب سنگ و توهین با آبروی بوشهر بازی کردند

شاهرخ فقیه موسس و مدیر باشگاه قایم بوشهر : در یکی دو بازی گذشته شاهد شعارهای زشت از سوی تماشاگران هم استانی بودم که تیم شاهین را تشویق می کردند آن ها با پرتاب بطری و سنگ و شعارهای ضد ارزشی با آبروی بوشهر بازی می کردند. بنده به عنوان یک بوشهری از کار آن ها خجالت می کشیدم.
چون آبروی بوشهر در خطر است آن ها باید صبر و حوصله داشته باشند. پیامد این کارشان این شد که باشگاه شاهین ضرر مالی کرد. گپی دوستانه دارم با مسئولین استان خواهش من به عنوان یک هم استانی این است که شاهین را در این روزها تنها نگذارید. شاهین عشق و علاقه مردم بوشهر است. شاهین یک سر و گردن از دیگر تیم های حاضر در لیگ برتر بالاتر است ولی به خاطر شرایط بد مالی، در جدول جای مناسبی ندارد.

۳ چرا فقط برخورد با شاهین

رضا بادپا پیشکسوت فوتبال بوشهر : حالا درست است چند تماشاگر نما در چند بازی اخیر شاهین دست به کارهایی زدند که در شأن هیچ بوشهری نبود و کار آن ها مورد قبول هیچ کس نیست نهایت کار این شد که کمیته انضباطی فدراسیون فوتبال کشور بدجوری شاهین را جریمه کرد. سوال من این است اهالی کمیته انضباطی بازیهای استقلال و پرسپولیس را دیگر تماشا نمی کنند که چه طور به دیگر تیم ها و مربیان توهین می کنند. چرا با آن ها برخوردی مثل شاهین نمی شود. یک جمله در خصوص بازیکنان شاهین، اگر بازیکنان بومی بودند بهتر میشد با آن ها حرف می زدند متأسفانه بوشهری کمیاب است و نادر، امید است با وضعی که شاهین دارد مسئولین عرق بومی گری شان باعث می گردد شاهین را دوست داشته باشند و آن ها را حمایت مالی نمایند.

۴ اینها هوادار واقعی شاهین نیستند

مجید مشایخ پیشکسوت فوتبال بوشهر: کسانی که برای شاهین درد سر درست می کنند هوادار واقعی شاهین نیستند. هوادار بوشهری شخصیتش بهش اجازه نمی دهد که در زمان بازی فحاشی کند من مدت ها پیش، پیش بینی می کردم که این عده آخرش کار دست شاهین خواهند داد. در شرایطی که تیم احتیاج به آرامش و حضور پرشور تماشاگر دارد چرا باید عده ای کاری کنند که شاهین جریمه میلیونی شود و از بازی خانگی محروم گردد. در رابطه با بازیکنان شاهین باید بگویم که آن ها که اسم خودشان را حرفه ای می گذارند باید حر فه ای هم برخورد کنند و در زمان بازی کم فروش نکنند دیر یا زود پولشان به دست خواهد آورند. اگر تیم سقوط کند آیا چیزی درست می شود یا چیزی دست آن ها را می گیرد. البته در این زمینه مسئولین هم بایستی در این شرایط شاهین را حمایت کنند.

۵ ماحصل کار هواداران شاهین

رضا لب شکری هوادار شاهین : چون من خودم هوادار شاهین هستم و بازی های خانگی شاهین را در میان تماشاچیان نگاه می کنم سخنی با این دوستان دارم، تماشاگران محترم شما تاکنون چه قدر برای شاهین هزینه کرده اید که در بعضی از بازی ها به خصوص بازی های اخیر، با حرکات زشت و الفاظ زشت تیم را مورد اهانت قرار می دهید که در پایان، ماحصل کار خودتان را مشاهده کردید. جریمه ۱۰ میلیون تومان شاهین و محروم شدن از یک بازی خانگی. از شماها تقاضا دارم از این به بعد فقط و فقط تیم محبوب تان را تشویق کنید و برای پیشرفت شاهین به استادیوم بیایید. البته اگر مسئولین از تیم حمایت مالی نمایند، این مسائل پیش نخواهد آمد. چون بی پولی روحیه تیم و تماشاگران را بهم زده است.